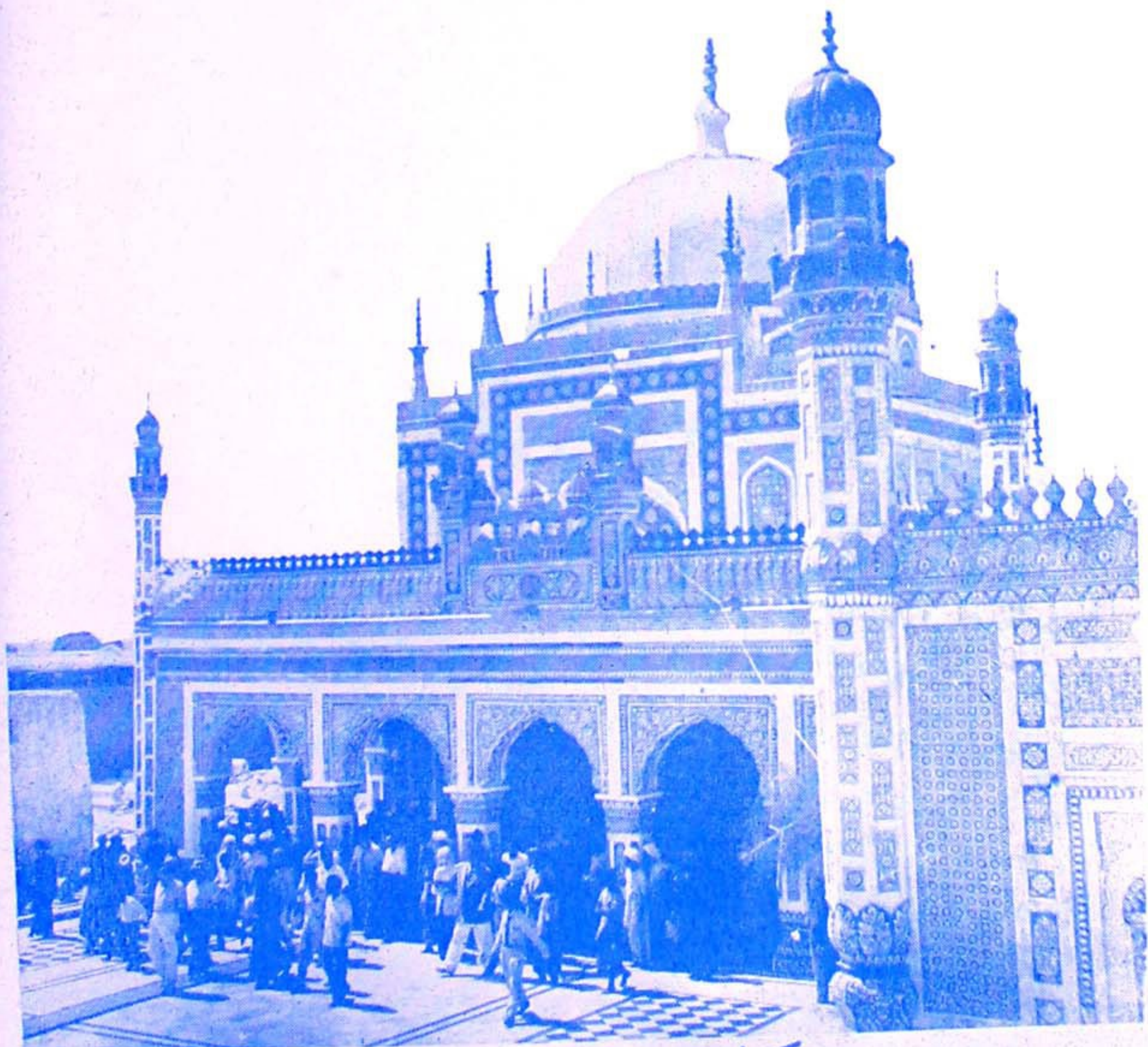


عرفان لطیف

3354



شیراز



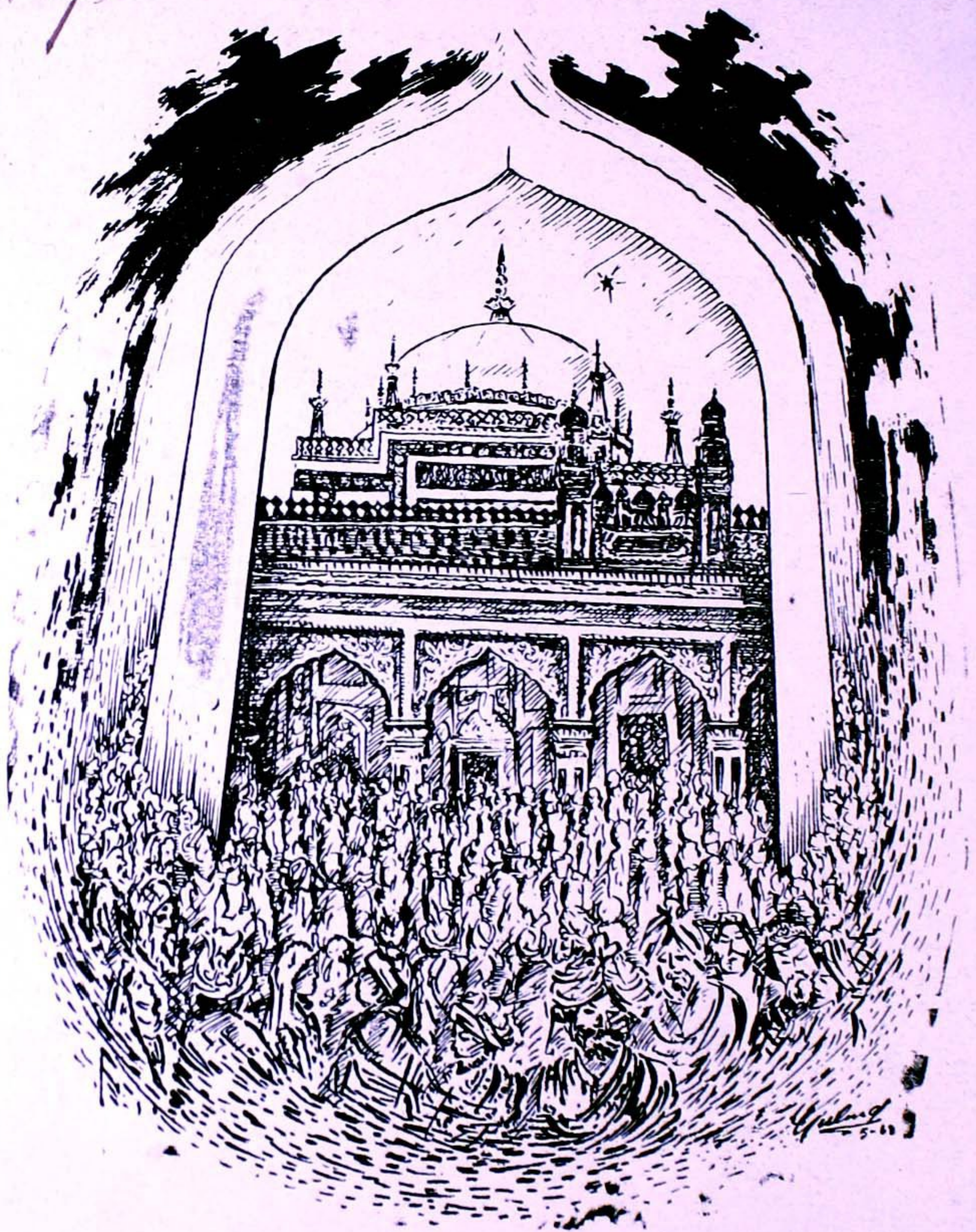
در گاہ شاہ عبد الطیف پٹائی

عرفان لطیف





94/90



5-11

~~67022~~

86522

2

فہرست

نمبر	مضمون
۱	پیغام :- جناب غلام نبی صاحب مہوٹ
۲	پیش لفظ :- جناب مسرور حسن صاحب
۳	تذراۃ عقیدت :- سید بشیر حسین صاحب
۴	شاہ جو عرفان
۵	وحدانیت
۶	رسالت و پیمبری

تتمتع بوقت

نعمه من الله

بالحسن

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

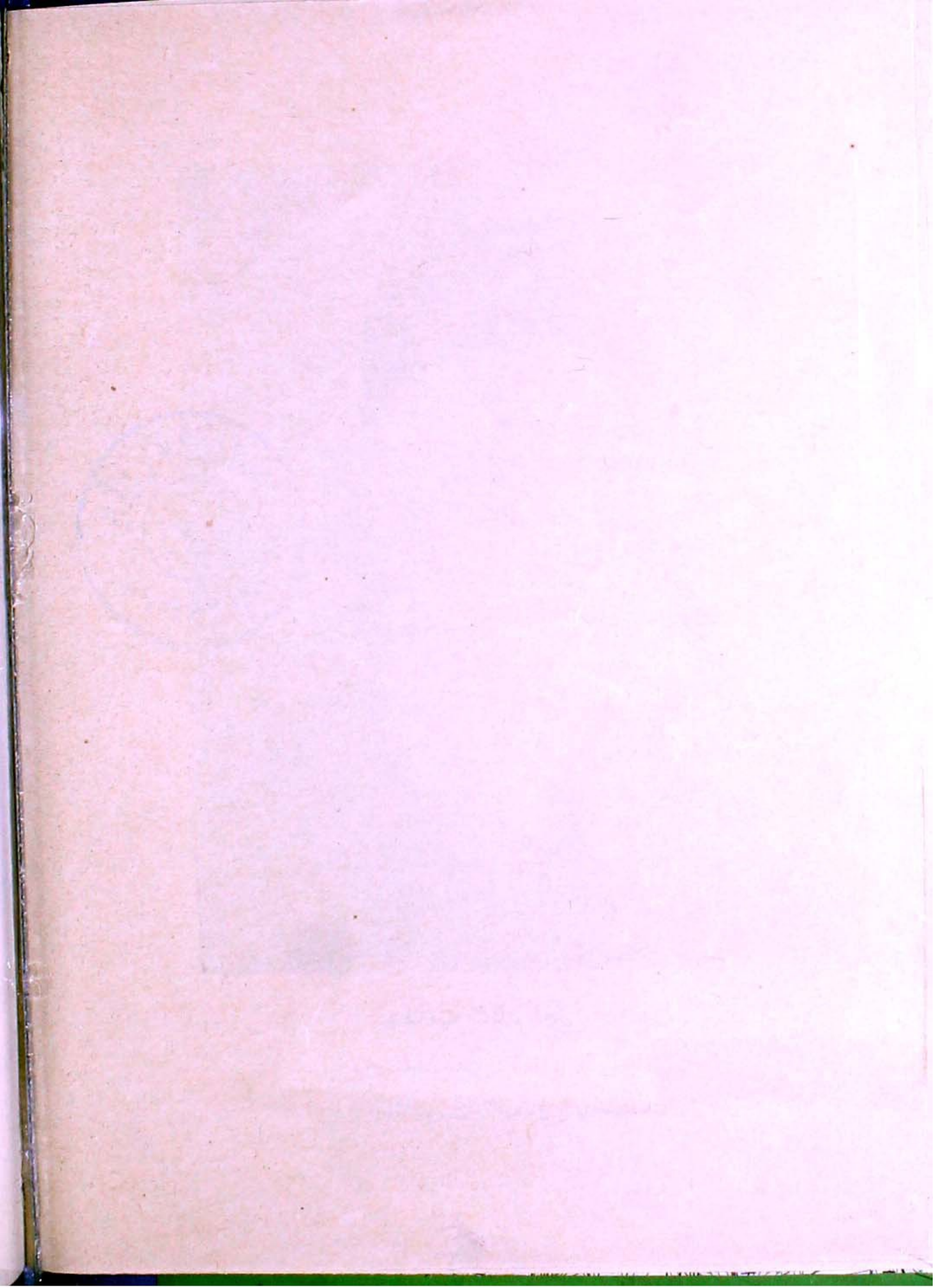
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب



جناب غلام نبی احمد شرفی
وزیر اطلاعات، قانون و ہالیمانی امور
حکومت آلہندو پاکستان .



پيغام

واديء سنڌ جي سرزمين اسانجي برصغير ۾ باب الاسلام جو درجو رکي ٿي ڇاڪاڻ ته آڳاٽي زماني کانوئي عرب ملڪ جا مسلمان تجارت ۽ تبليغ جي سانگي سنڌ ۾ ايندا رهيا. اهڙيءَ طرح هن برصغير جي ڪفرستان ۾ اسلامي نور جو چراغ سڀ کان اول هن سرزمين تي روشن ٿيو جنهن جا ڪرڻا رفته رفته هندستان جي ڪنڊڪڙڇ تائين پهچندا رهيا.

مسلمان تاجرن جي مسلسل آمدورفت ۽ سندن تبليغ ۽ تجارت تي ماڻڪ ۽ ايمانداري کان متاثر ٿي، هتي جا باشندا اسلام جي دائري ۾ داخل ٿيندا رهيا. انهيءَ اسلامي معاشري ۽ پاڪيزه ماحول هن سرزمين کي ڪيترائي عارف ۽ ڪامل بزرگ عطا ڪيا، جن پنهنجي روحاني تعليم سان هتي جي رهاڪن کي فيضياب ڪيو.

انهن باڪمال بزرگن مان شاه عبداللطيف ڀٽائي جي بلند مقام کي هند ۽ سنڌ جا ماڻهو تسليم ڪري چڪا آهن. اسان جو شاه لطيف نه فقط روحاني علم ۽ عرفان جي دولت کان مالا مال هو، پر پاڻ هڪ نهايت عظيم مفڪر ۽ بلند پايو شاعر پڻ هيو. جنهن پنهنجي فڪر کي پختو ڪرڻ لاءِ عملي تجربن کي ضروري ڄاتو ۽ انهيءَ لاءِ سير وساحت وسيلي جهر جهنگ ۽ جبل ٽوري واديون ۽ ميدان لتاڙي، سامونڊي ڪنارن تائين پهتي، انهن جي ديس ۾ رهندڙ هر طبقي جي ماڻهن جي زندگيءَ جو عميق نظر سان مطالعو ڪيو. انهيءَ کانپوءِ شاه لطيف عرفان الاهي ۽ روحاني رمزن کي پنهنجي مشاهدي سان مطابقت

ذیئي عوامي داستانن ۽ لوڪ ڪهاڻين کي تشبيهه، ٻڌائي نهايت اعلى معيار جي شعر جي صورت ۾ پيش ڪيو.

جڏهن مولانا روم جي ڪلام متعلق چيو ويو آهي ته :-

هست قرآن در زبان پهلوي

اهڙي طرح شاه لطيف پاڻ پنهنجي ڪلام جي باري ۾ چيو آهي ته :-

” جي تو بيت پانثيا ، سي آيتون آهن -

نيو من لائين ، هريان مندي ٻار ڏي.،،

شاه صاحب جي بيان مان ظاهر آهي ته [سندس ڪلام ۾

جا بجا آهي آيتون يعني نشانين ظاهر آهن جي اسان کي پنهنجن جي محبوب حقيقي سان ملڻ واري منزل تائين رسائي سگهن ٿيون - شاه صاحب جي ڪلام کي انهي نقطه نظر سان هرجهڻ ۽ پروڙڻ جي ڪوشش ڪبي ته يقيناً سالڪ کي مالڪ حقيقي جي مشاهدي ماڻڻ ۽ منزل مقصود تي پهچڻ ۾ وڏي مدد ملندي .

شاه صاحب جي ورسمي جي موقع تي هرڪنهن سال محڪم

اطلاعات جي طرفان مضامين ۽ ڪتابن جي اشاعت وسيلي لطيفي پيغام کي عوام جي هرڪنهن طبقي تائين پهچائڻ جي ڪوشش جاري آهي - هن سال پڻ انهيءَ مقصد سان عرفان لطيف جي نالي هي ڪتاب شايع ٿي رهيو آهي - عرفان لطيف جي مطالع مان معلوم ٿيندو ته شاه لطيف

(ج)

پنهن جي ڪلام ۾ ڪهڙي ريت قرآني آيات جي روشني ۾ اسلامي
فلسفہ حيات جي تبليغ ۽ تشريح ڪئي آهي تاکہ اهو دلڪش شاعرانه
ڪلام، راہ حق جي ھانديڙن کي نصب العين حاصل ڪرڻ ۾ ھٿي ڏئي.
امہ تہ ۽ فان لطيف عوام لاء واقعي ڪارائتو ثابت ٿيندو.

غلام نبي ميمڻ

وزير اطلاعات، قانون ۽ پارلیماني امور

حکومت مغربي پاڪستان

(3)

و اما در مورد رتبه ها و درجات و ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...

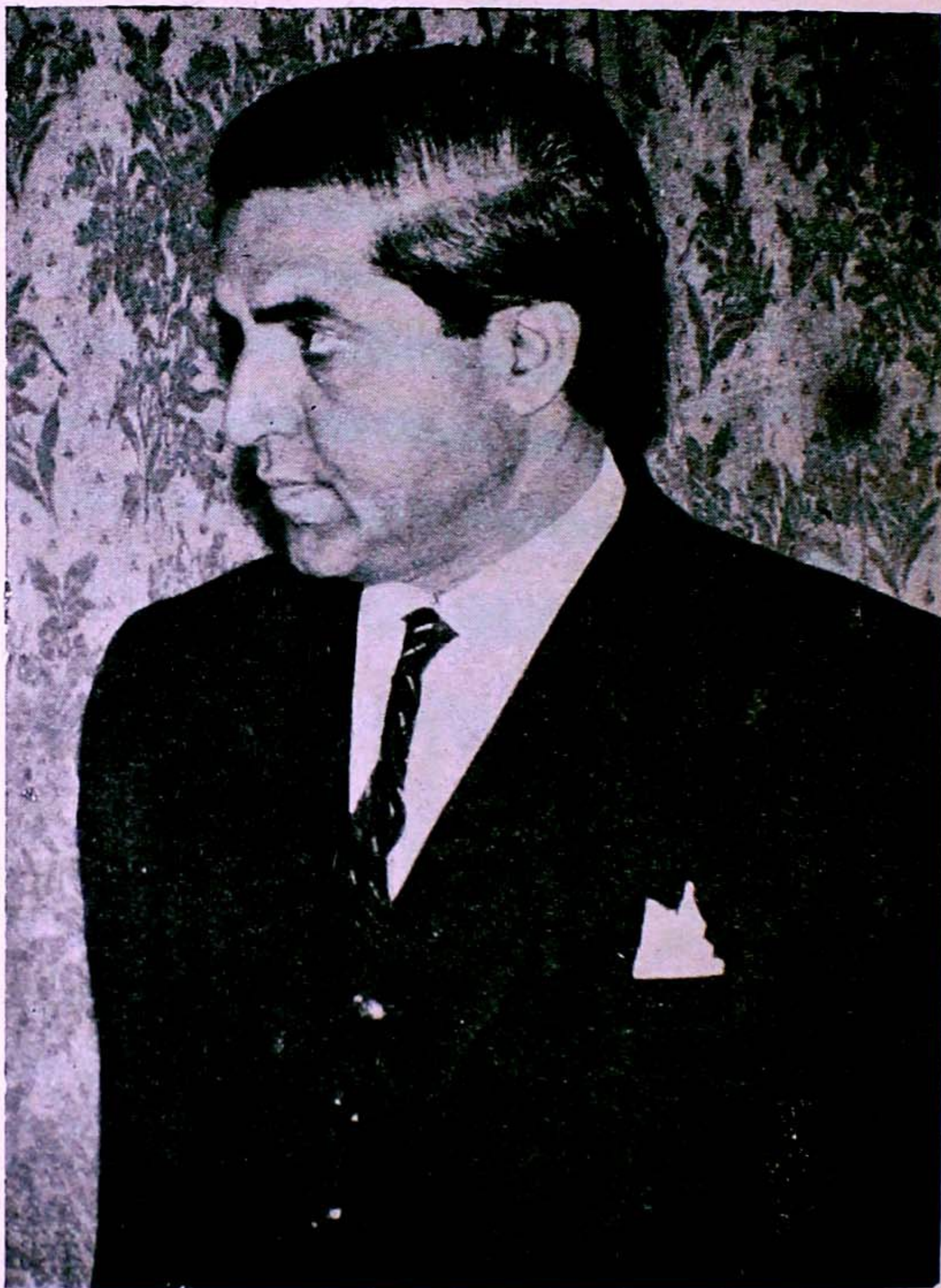
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...

در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...

در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...

در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...

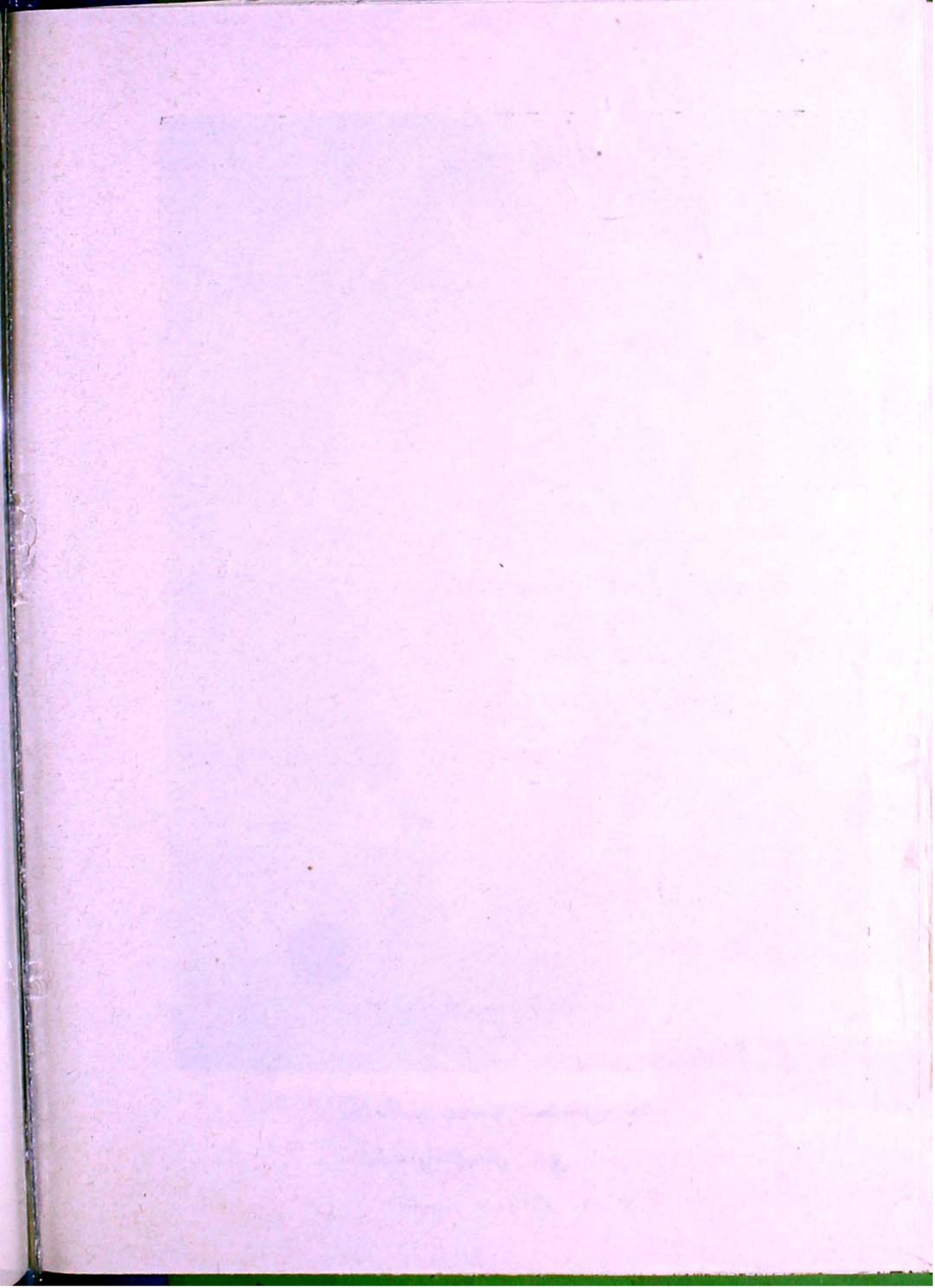
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...
در این مورد باید گفت که ...



جناب مسرور حسن خان

تمغہ ہاکستان سی - ایس - پی

کمشنر حیدرآباد دیویزن .



ڪمشنر هائوس

حيدر آباد

۲۸ مئي ۱۹۶۶ع

پيش لفظ

شاه عبداللطيف ڀٽائي عليه رحمت جي عارفانه ڪلام ۾ زندگي جي هر پهلو جي جهلڪ لهائڻ طور نظر اچي ٿي ۽ قدم قدم تي هو اسانجي رهبري ڪري مشڪلات مان پار آڪاري همت ۽ حوصلو ڏهاري زندگيءَ جي منزل مقصود تي پهچڻ ۾ اسان جي رهنمائي ڪري ٿو.

شاه جي رسالي کي شعر جي ڪسوٽي تي رکڻ سان اسان کي آهي ته عجيب ۽ انوکيون خوبيون ۽ جدتون نظر اينديون جن جو مثال هند توڙي سنڌ جي عالي مقام شاعرن جي ڪلام ۾ نه ملندو.

معرفت جا سبق اهڙي ته عام فهم انداز ۾ بيان ڪيا اٿس ۽ تشبيهون خواه استعارا اهڙا ڪم آندل آهن جي هر ڪنهن طبقي جي روزمر زندگي سان واسطو رکن ٿا. ويتر جو لوڪ ڪهاڻين کي پنهنجي پيغام پهچائڻ جو وسيلو بنايو اٿس تنهن سندن ڪلام جي مقبوليت ۾ ڪا به ڪسر ڪانه ڇڏي آهي.

شاه لطيف ثقافتي ڪاميٽي فيصلو ڪيو آهي ته هر ڪنهن سال هڪ خاص موضوع منتخب ڪيو وڃي، ٽاڪ انهي سال وري جي موقع تي جيڪي مضامين لکيا وڃن يا مقالا پڙهيا وڃن سي انهي خاص موضوع بابت هجن. هن مان مراد آهي شاه جي ڪلام جي هر هڪ پهلو کي آڃاگر ڪرڻ

۴ عوام اڳيان پيش ڪرڻ لاءِ موزون طريقو اختيار ڪيو وڃي - چنانچہ هن سال جيڪو موضوع مقرر ڪيو ويو آهي سو آهي ”شاھ جي ڪلام ۾

”اسلامي اقدار“

محڪمہ اطلاعات حيدرآباد طرفان سال بسال شاھ لطيف جي درسي جي موقع تي خاص اشاعت جون جيڪي روايتون قائم آهن آھن ۾ ٻن مذڪوره مقصد کي پيش نظر رکيو ويو آهي، تنهن ڪري هن ڪتاب (عرفان لطيف) ۾ شاھ جي ڪلام کي اسلامي احڪام ۽ قرآني آيتن جي روشني ۾ پيش ڪرڻ جي پھرين ڪامياب ڪوشش ڪئي وئي آهي جنهن لاءِ مان ڊئريڪٽر انفارميشن حيدرآباد کي مبارڪ پيش ٿو ڪريان ۽ آھيد اٿم تہ هي ڪتاب عوام توڙي خواص وٽ مقبول ثابت ٿيندو.

مسرور حسن خان

ڪمشنر

حيدرآباد ڊويزن.

نذرانہ عقیدت

شاہ عبداللطيف ڀٽائي جي فيض جو چشمو هن سرزمين جي باشندن کي سيراب ڪندو رهي ٿو. هن ڪامل عارف جي پيغام کي عوام جي هر طبقي تائين پهچائڻ جي مقصد سان محڪم اطلاعات حيدرآباد جي طرفان سال بسال ورسِيءَ جي موقع تي خصوصي اشاعتن جو سلسلو جاري رهندو اچي ٿو.

هن پيري فيصلو ڪيو ويو آهي ته ”شاہ صاحب جي ڪلام ۾ اسلامي اقدار“ جي موضوع تي سموري توجه مرکوز ڪري مضامين ۽ مقالا لکايا وڃن. حيدرآباد ڊويزن جي ڪمشنر جناب مسرور حسن خان جي تجويز تي لطيف ثقافتي ڪميٽي جي انهيءَ فيصلي کي نظر ۾ رکندي هتان جي بلند پايه شاعر ۽ اديب، محقق ۽ مصنف جناب محمد خان غني جي هيءَ تصنيف عرفان لطيف بصد عقيدت عوام جي اڳيان پيش ڪجي ٿي.

قابل مصنف قرآني آيات جي روشني ۾ شاہ لطيف جا بيت نهايت اثرائتي انداز ۾ پيش ڪيا آهن.

۽ فقط اها ڪوشش ڪيل آهي ته شاہ مائينءَ جو ڪهڙو بيت قرآن شريف جي ڪهڙي آيت جو تفسير ٿي سگهي ٿو.

هن ڪتاب جي اشاعت ۾ جناب شاڪر مصطفى اسستنت ڊئريڪٽر انفرميشن حيدرآباد جنهن محنت ۽ سرجوشيءَ سان معاونت ڪئي آهي ان لاءِ مان مندرجہ شڪرگذار آهيان.

اميد اٿم ته هيءَ پيشڪش پڙهندڙن کي پسند ايندي.

حيدرآباد

سيد بشير حسين

ڊائريڪٽر انفرميشن-مغربي پاڪستان
حيدرآباد.

۲۸-مئي ۱۹۶۶ع

عرفان لطیف

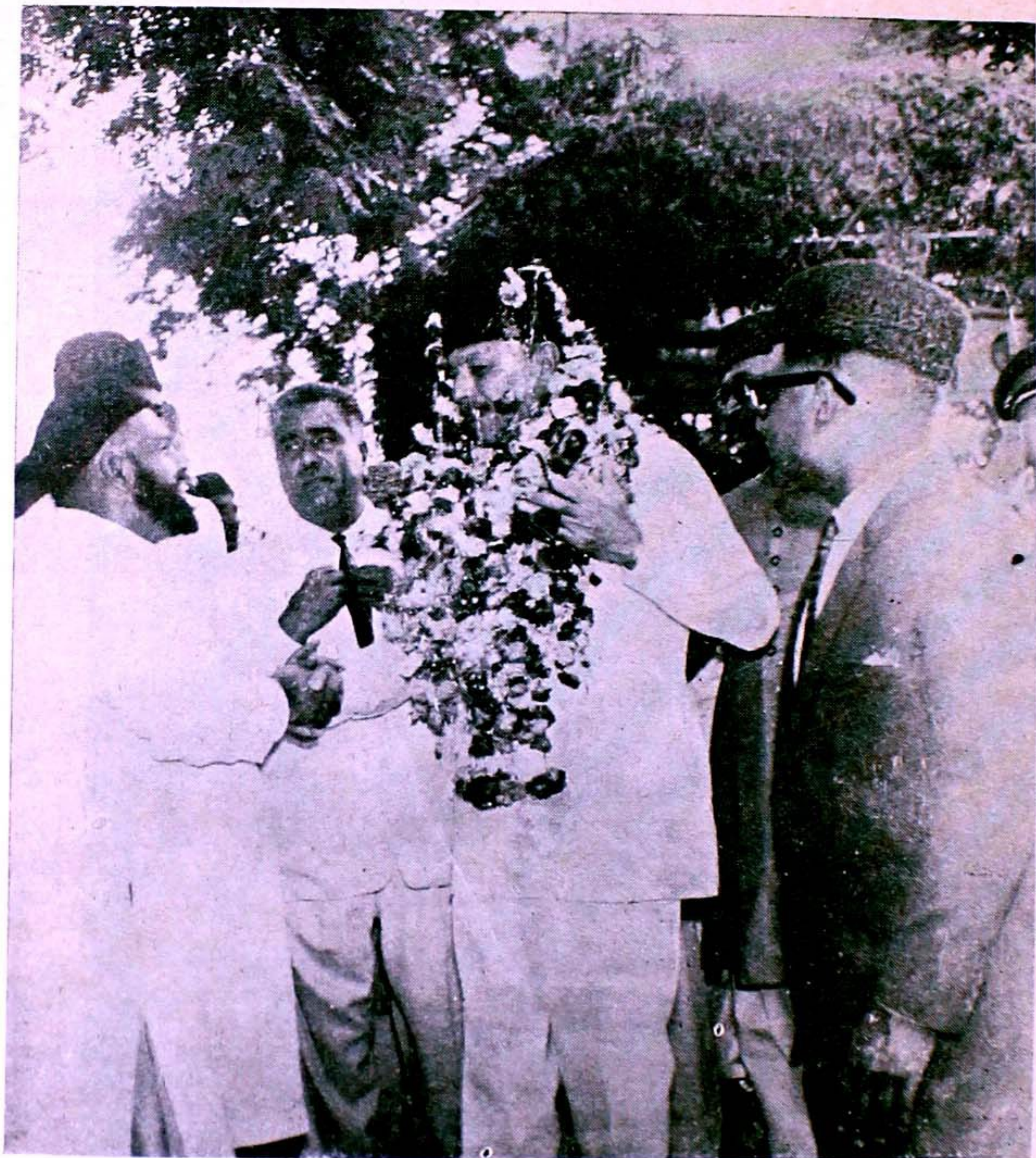
مصنف

محمّد خان غنی

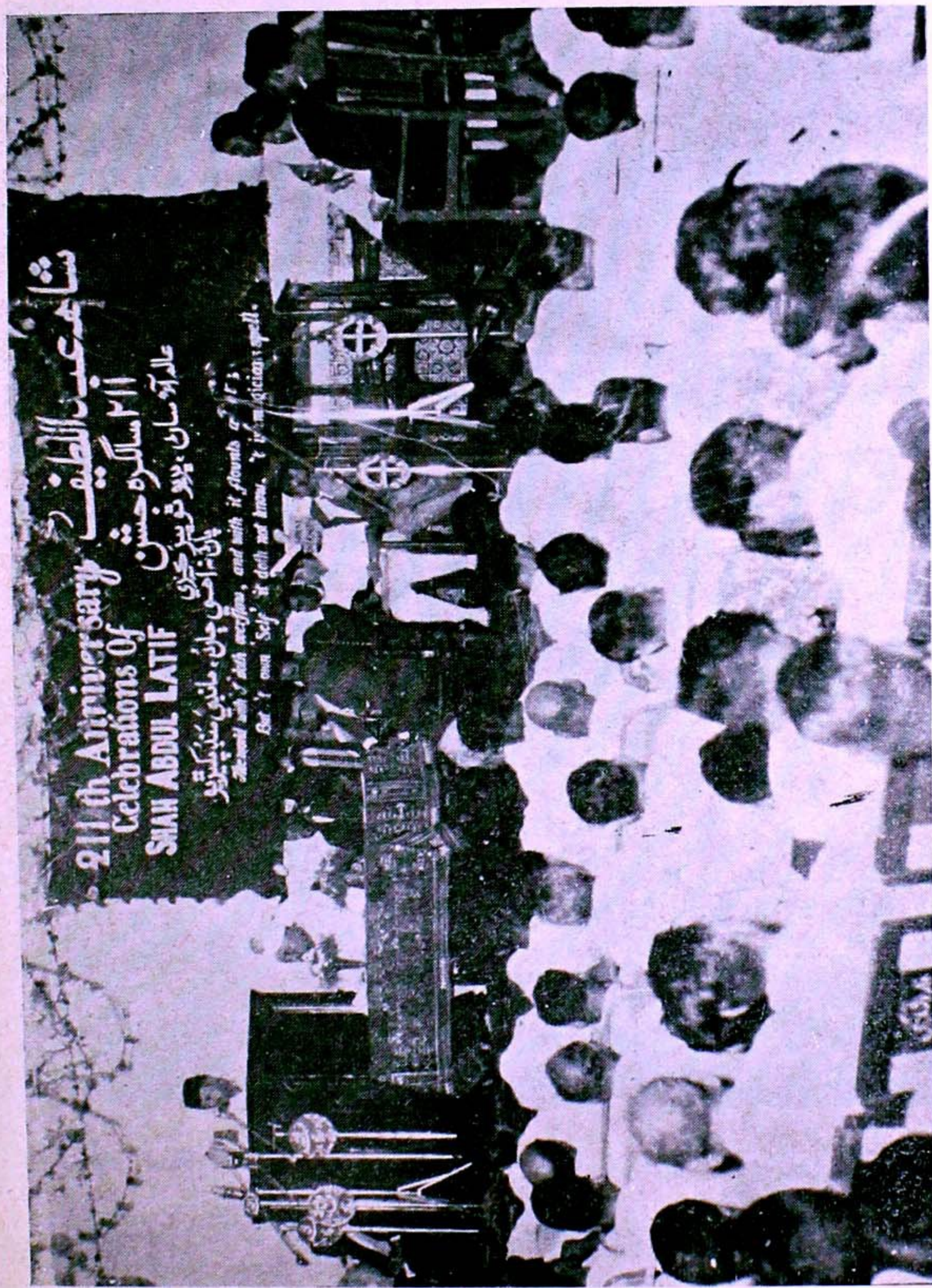
سفیلا نلفیہ

سفلیہ

یہاں نلفیہ



صدر مملڪت فيلڊ مارشل محمد ايوب خان ۽ وزير قانون مغربي پاڪستان
جناب غلام نبي ميهڙ جي پٽ شاه تي آمد.



صدر مملڪت فيلڊ مارشل محمد ايوب خان شاه لطيف جي ۲۱۱ ورسي جي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وحده وائي، چڙهندي چيائين
سو تڙ لنگهيائين جتي هارڪ پڪيا

شاهه جو عرفان

سر تاج الشعرا سيد عبداللطيف ڀٽائي جو ڪلام بلاغت نظام هونءَ
ته انهن سڀني خوبين سان ڀر آهي جن کي اهل علم شاعريءَ جي
ڪماليت تصور ڪندا آهن. هڪ نقاد جون نگاهون ڪنهن
شاعر جي ڪلام کي درج ذيل لاءِ ان ۾ محاسنات، تخيل، سلاست، رواني
تشبيهات، استعارن ۽ شاعري جي ٻين وصفن کي ڳوليندو آهي. شاهه آهيءَ ڏس
۾ هڪ اها منزل ماڻي آهي جنهن تي سنڌي زبان ته ڇڏيو پر دنيا جي
ڪنهن ٻي زبان ۾ سڀني خوبين جي لحاظ سان سندس مقابلي جو ڪلام
شايد ئي ڪو هجي. شاهه هڪ سياح هو. هو ڪڏهن واهڻ ۾ ويٺو ته
ڪڏهن جوڳي ٿي جبل جهاڳيڻ، ڪنهن وقت سمنڊن جو سحر ته ڪنهن
وقت رڻ جو رهواسي، ڪنهن وقت ماروڙن جو مڃاسي ته ڪنهن وقت سمنڊن
جو ساڻاري. ڪڏهن ڪنڌيءَ ڪاڪ جي ته ڪڏهن ٻٻ ۾ ٻير.
مطلب ته شاهه عليه الرحمت پنهنجي سير دائرو جو نهايت وسيع رکيو ۽ تنهن مان
ڪين جيڪا معلومات ملي، هاڻ ان مان عبرت جا سبق ڳولي ڪڍيائون.
زمين کان آسمان تائين هاڻ جيڪي ڏٺائون ته ڪين ان ۾ هڪ لئين
تشبيهه نظر آئي. شاهه صاحب هاڻ فرمايو آهي ته ۽-

”اڪيون سڀئي ڌار جن سان پسين پرکي“

۽ ان تي عمل ڪندي ڪين هر ڳالهه ۾ رائجن جو نئون راڳ نظر آيو. سندن سڄو ڪلام محاکات جو مجموعو آهي. دنيا جي وڏن فيلسوفن جو رايو آهي ته محاکات يعني مصوري يا نقش نگاري شعر جو روح آهي. ته ڪي وري علم جا اڪابر اها راءِ رکن ٿا ته تخیل ئي شعر جي جان آهي. هاڻ جي اسين شاهه سائين جي ڪلام کي فقط هڪ مٿاڇري نظر سان به ڏسنداسون ته اسانکي ڇتو ڇٽجي ويندو ته شاهه جي رسالي ۾ اسانکي اهي ٻئي وصفون بدرجهه آتم موجود نظر اينديون.

جيئن ته اڄ اسان کي شاهه جي ڪلام جي ٻين خوبين ۽ خصوصيتن کي ڇڏي فقط هي ڳالهه نهارڻي آهي ته شاهه جو ڪلام اسلامي اقدار لاءِ ڇا ٿو چوي، ان ڪري اسانکي الهن سڀني ڳالهين کي در گذر ڪرڻو پوي ٿو جيڪي شاهه کي صحيح معنيٰ ۾ عام جي آڏو آڻين ٿيون.

موضوع جي لحاظ سان جي اسانکي اهو ڏسڻو آهي ته هوءَ ائين ئي قبول ڪرڻون پوندو ته سڄي رسالي جو هڪ هڪ بيت ۽ هر بيت جي هڪ هڪ سٽ ۽ هر سٽ جو هڪ هڪ لفظ ۽ هر لفظ جو هڪ هڪ اکر وحدت جي وائي سان پر آهي. هڪ عام بحث آهي ته شاهه شيعو يا سني. اهو سوال ڪو اڄوڪو نه آهي، پر خود سندن زندگي مبارڪ ۾ اهو سوال سندن اڳيان به اُٿارو ويو هو ته پاڻ ان جو جواب ڏنو هو ائون آءٌ ٻنهي جي وچ ۾ آهيان، جواب تي سوال پيدا ٿيو ته انهن جي وچ ۾ ته ڪجهه به نه آهي ته پاڻ جواب ڏنائون ته آءٌ آهيان به اهو ”ڪي ڪين“.

اهو ”ڪي ڪين“ جو جملو خيالن کي ٻئي طرف ڇڪي ٿو، سچن سالڪن ساوڪ جون چار منزلون ٻڌايون آهن شريعت، طريقت، معرفت ۽

حقيقت. پهرين ٽن منزلن مان مٿي جڏهين سالڪ جو قدم چوٽين منزل ۾ هوي ٿو، تڏهين هو ”ڪي ڪين“ ٿي وڃي ٿو. ۽ جڏهين هو ڪي ڪين ٿئي ٿو، تڏهين ئي هو حقيقت ڪي سچائي سڀ ڪجهه ٿي هوي ٿو.

صوفي سير سين ۾ جيئن رڳن ۾ ماه
سا نه ڪري ڳالهڙي جيئن هريون پروڙي پساه
آهس اِيءُ گناه جي ڪا ڪري پڌري.

* * * *

ڏاي ڏکوياءُ اڻ ڏني راغي ٿيا
صوفي تئين ٿيا جيئن ڪين ڪنڀائون پاڻ سين.

شاهه عليه الرحمت پاڻ پنهنجي ڪردار سان اهو ”ڪين“ ٿي
ڏيکاريو.

عام راءِ ۾ شاهه جي مذهب جا ٻه پهلو ٻڌايا ويا آهن، هڪڙو حقيقي
ٻيو مجازي.

هت به راهين رس هت به رسيون هوت ڪي

ظاهري شريعت جي پابندي پوري، پر وجد ۾ پنهنجي محبوب سان
مڪا ميلو، ۽ ميلو به اهو جنهن ۾ خدا جي وحدانيت کان سواءِ ڪين ڪجهه
به نظر نه اچي ماڻهن کان انهن راز ڪي لڪائڻ ۾ ئي پاڻ سندن ڀلو
سمجهندا هئا. ڇو ته ڪين اهو انديشو هوندو هو ته متان ماڻهو منهنجون رمزون
پروڙي نه سگهن ۽ وڃي گمراهيءَ جي ڪن ۾ ڪن. صوفيان اصطلاح ۾

اهرين حالت کي شريعت ۽ اُهيءَ کي طريقت ڪري چيو ويو آهي.
درحقيقت روح جي ارتقاء لاءِ اهي ٻئي حالتون ضروري آهن جو هڪ حالت
۾ جانب کان جدائي ۽ ٻي ۾ ورن ورق وصال جا .

عرب جي هڪ مجازي عاشق بابت هڪ روايت آهي ته هن کي
جنون جي حالت ۾ ڪنهن پلاري وٽ آڻي هن کان سوال پڇيو ويو ته هن
کي سڃاڻو ٿا؟ جواب ڏنائين ته اڪيون ته منهنجي محبوب جهڙيون اٿس. شاه
عليه الرحمٰت جي به عشق الاهي ۾ اها حالت هئي، هن کي هر شيءِ ۾
الله جل جلاله جو جلوو نظر آيو ٿي، ڪا به اهڙي ڳالهه نه هئي، جنهن مان سندن
اشارو الله ڏانهن ٿئي ويو، الله سان پنهنجي عشق جي اظهار لاءِ پاڻ سندن
جي قديم عشق ۽ الهه داستان کي به هڪ آڙ بنايو اٿن.

مختصر مطلب ته

هرت مان هيڪر هڙهي ڏس تون رسالو شاه جو
۽ هنيئين مان تون هندائج لفظ حق آگاه جو
دل مڃي جنهن کي زبان چئي لفظ ات وهواه جو
بالمقين پيغام بر حق شاه عاليجاه جو

قلب جي تسڪين هن ۾ ۽ هدايت جو سبق
داستان حب الوطن ۽ دل جي راحت جو سبق

هن جي دهرايا ته آهن سندن جا سڀ داستان
داستان هر ڪنهن ۾ مخفي ٿيو حقيقت جو نشان
ڇا چيم؟ مخفي نه آهي، آه پر سڀ ڪجهه عيان
آه، ٻڌري ذات واحد هنجي تهيلن منجهان

جي پنهل جو ٿو پڄائي، سور سسئي جان ڪٿي
ته به نظر ۾ آه، هن جي ٿيو سڄي جهڳ جو ڏئي.

محل مومل جيئن ڇڏي سوڍل بنا سڌڪا ڀري
 ٿو ٽڪي تارا ته ڪڏهن ور ولهي ٿي ٿو وري
 ٻانهون پيچل ڪي ٻڌي يا عرض ۽ آڙيون ڪري
 مختصر هر رنگ ۾ ٿي عشق جي آتش ڀري
 لفظ ايللا جا مگر هن جو چنيسر ڪو ٻيو
 سير ۾ سهڻي جيان ڀر هن جو ميهو ڪو ٻيو

سنڌ توڙي سنڌ وارن مان سندس الفت اها
 سنڌ ڪنهن ساعت وساري شاهه آهي ڪانڪا
 لفظ تمشيلون مڙهي ڪم آندائين سنڌ جا
 يعني ٿيو سنڌي زبان ڪي ذات هن جي کان بقا
 داستان حب الوطن ۾ مارئي آندائين مثال
 ڳالهه ڪهڙي کان نه هن جو ويو ڪٿي پهچي خيال

وڙ هيون واڙيون وطن جون جنهن سڀيئي ساريون
 ريتيون رسمون اڃاگر جنهن ڪري ڏيڪاريون
 يا ڪنڊيون ڪاريون ڪهون ڪانهن ۾ جنهن ڪوڪاريون
 ڪين وسريون قلب هن جي تان چگر ۽ چاريون
 حق آهي هن جي الفت ٿي پنهل جي ٻار مان
 عشق تنهنڪي ٿيو وطن جي گل سان توڙي خار مان.

وحدانيت

الله تعاليٰ اسلام کي ئي سڄو مذهب ڪري چيو آهي. انهيءَ
مذهب جا اصول ڪهڙا آهن؟ اهي سڀ قرآن حڪيم ۾ نروار آهن ۽
چوڏهن سون ورهين ۾ الله جي انهيءَ پاڪ ڪلام جا ڪيترائي تفسير
لکجي چڪا آهن. شاه صاحب عليه الرحمت جي پنهنجي ڪلام لاءِ
دعوى آهي ته :-

جي تو بيت پانڌيا سي آيتون آهين
نئون لائين پريان سنڌي ٻارڙي

جي شاه صاحب پنهنجي بيتن کي آيتون ڪري چوي ٿو ته پوءِ
لازمي طرح سان قبول ڪرڻون هوندو ته اهي بيت قرآن شريف جي
آيتن ڏانهن اشارو ڪن ٿا يا انهن ۾ ڪن آيتن جو تفسير
سمائل آهي. اسين انهي پيٽ تي اچون، ان کان اڳ اسان کي اسلام جي
رڪنن تي به هڪ نگاه ڪرڻي آهي، جن ۾ الله جي وحدانيت ۽ خاتم
نبوت حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم جن جي رسالت جي
اقرار سان گڏ روزي، نماز، حج ۽ زڪوة جا رڪن خاص چيا وڃن ٿا،
پر جي ان کان هڪ قدم اڳتي هليو يا انهن احڪامن جو ورق ورائبو
ته پوءِ هڪ سڄي مسلمان ٿيڻ لاءِ ٻيا لاتعداد حڪم به نظر ايندا
جن لاءِ خود شاه صاحب فرمايو آهي ته :-

روزا نمازون بندگي اي ٻن چڱو ڪم
هر اوکو ٻيو فهم جنهن سان پسجي هر کي

هتي متان ڪنهن کي غلط فهمي ٿئي ته شاه جي نظر ۾ روزن ۽ نمازن کان بهتر ڪي ٻيا ڪم آهن جنهنڪري انهن روزن ۽ نمازن کي ڇڏي ٻين (ڇڱن) ڪمن کي اختيار ڪجي، مگر ائين بلڪل نه آهي. شاه صاحب جو مقصد هي آهي ته صحيح مسلمان ٿيڻ لاءِ روزو نماز ته ضروري آهي پر مسلمان ڪامل ٿيڻ لاءِ انهن سان گڏ ڪي ٻيون ڳالهائون به ضروري آهن پاڻ ئي فرمايو اٿن:

وحده لا شريڪ له چئي چوندو آءُ
فرض واجب سنتون تنهنون ترڪ مپاءِ
توبه سندي تسبيح پڙهڻ ساڻ بهاءِ
سپيريان جي ڳالهڙي هيءَ هنئين سان لاءِ
لڳاپنهنجي نفس کي ڪاسئين راه سونهاءِ
ته سندي دوزخ به تو اوڏيائي له اچي

اسلام بابت شاه جي انهيءَ مختصر نصيحت کان پوءِ ڏسڻون آهي ته ان لاءِ اسان کي قرآن ڪهڙا حڪم ڏنا آهن، جن تي عمل ڪرڻ سان انسان صحيح معنيٰ ۾ مسلمان مڏائڻ جو حقدار ٿئي ٿو ۽ شاه صاحب پنهنجي رسالي ۾ انهن جو تفسير ڪهڙن لفظن ۾ ڪيو آهي.

الله جي وحدانيت لاءِ قرآن اسان کي سيکاري ٿو ته.

قل هو الله احد ه الله الصمد ه لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد
تون (انهن ماڻهن کي) چو ته هو يعني الله (پنهنجي ذات ۽
صفات جي ڪمالي ۾) هڪ آهي، الله (اهڙو) بي لياز آهي (جو هو
پاڻ ته ڪنهنجو محتاج نه آهي پر سڀ ان جا محتاج آهن) هنکي نه ته
ڪو اولاد آهي ۽ نه هو ڪنهنجو اولاد آهي ۽ نه ڪو ٻيو سندس
برابريءَ ۾ آهي.

الهيء وحدانيت جو اقرار ڪو هڪ دفع ڪرئون ته آهي، پر جيئن
الله تعاليٰ قرآن شريف ۾ فرمايو آهي ته.

والهڪم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم
(مائھو) اوهان جو خدا اهوئي هڪ خدا آهي. ان کان سواءِ ڪوبه
ٻيو سڄو معبود نه آهي (الله) تمام وڏو رحم ڪرڻ وارو ۽ مهربان آهي.

وحده لا شريڪ له اي هڪڙائي حق
ٻيائي ڪي هڪ جن وڏو سي ورسا

* * *

تثليث يعني ٽن خدائن جي موجودگيءَ جو عقيدو ڪو اڄ جو نه
آهي، ان کي جدا جدا مذهبن جدا جدا رنگن ۾ پيش ڪيو آهي ۽ اسلام
جي هيترين واضح حقيقتن هوندي به اهو مسئلو هر زماني ۾ ڪنهن نه
ڪنهن رنگ ۾ ظاهر ٿيندو اچي ۽ ان کي آثارن وارن جون اڪيون
قرآن حڪيم جي هن حڪم کي باڪل نٿيون ڏسيو سگهن.

ام اتخذوا آلهة من الارض هم ينشرون^۵ لوڪان فيهما آلهة
إلا الله لفسدتا فسيحجن الله رب العرش عما يصفون^۶

ڇا هنن زمين مان (پٿر سون چاندي پتل وغيره) ڪيڏي جيڪي خدا
ٺاهيا آهن (يعني بت) آهي (ڪنهنڪي مرڻ کان پوءِ) جهاري سگهن ٿا،
جي آسمان ۽ زمين ۾ الله تعاليٰ کان سواءِ ڪي ٻيا خدا به هجن ها ته
(زمين ۽ آسمان) ٻئي برباد ٿي وڃن ها، (هو تخت وارو) خداوند انهن
جي (يهوده) ڳالهين کان پاڪ آهي.

ٻئي هنڌ فرمايل آهي ته:

اجعل الا لهته إلها واحدا ان هذاشيء عجاب.

ڇا هنن ڪيترن ئي خدائن کي هڪ خدا ڪري ڇڏيو اها ته،
وڏي نرالي تعجب جي ڳالهه آهي.

هندو مذهب ۾ ديوي، شڪتي ۽ ٻڌي انهن ٽن ڳالهين کي گڏي
خدا سمجهيو وڃي ٿو. موجوده دور ۾ ماده پرست به اهوئي عقيدو رکڻ ٿا.
۽ هنن جو زور به هن ڳالهه تي آهي ته جيڪي آهي سو هتي آهي (مرڻ کان پوءِ)
ڪجهه به نه آهي شاه صاحب انهيءَ تثليث جي بت کي هڪ ئي هٿوڙي
سان ٽوڙيندي فرمايو آهي ته:

ٽيڙي پسي تي هوتان آهي هڪڙو.

لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلثه وما من اله
الا اله واحد ط (القرآن)

بي شڪ آهي ماڻهو ڪافر ٿي چڪا جيڪي چون ٿا ته الله تعاليٰ
ٽن مان هڪڙو آهي حالانڪ هڪ خدا کان سواءِ ٻيو ڪوبه سڄو
معبود ڪونهي.

* * *

تو جنهن جي تات، تن هن آهي تنهنجي،
فاڌڪروني اذڪر ڪم، اي پروڙج بات،
هت ڪاتي ڳڙ وات، پڇڻ پر پرين جي.

الله جو ارشاد آهي ته مونکي هر حالت ۾ ياد رکڻ جي اوهين مون
کي ياد رکندا ايندا ته مونکي به اوهان جي يادگيري اوتروئي رهندي.
شاه صاحب ان لاءِ فرمائي ٿو ته:

اڪر پڙهه الف جو ورق سڀ وسار
اندر تون آڃار پنا پڙهندين ڪيترا

ان تي تاڪيد ڪندي چيو ويو آهي ته:

جيئن جيئن ورق ورائين تيئن تيئن ڏٺو ڏوه
تنهن ڪهڙي ڪيو ڪوه، جنهن رهڻي رهيو نه سهرين

مطلب صاف آهي ته خالي زبان مان الله الله چوڻ ڪافي نه آهي
پر ان لاءِ قلب جي حضوري به ضروري آهي يعني جنهن وقت الله جو نالو
وڻجي، ان وقت قلب به ان ڏانهن ڇڪجي وڃي جي قلب جي حضوري
نه هوندي ته

پڙهيو ٿا پڙهن ڪڙهن ڪين قلوب ۾
هاڻا ڏوه چڙهن، جي ورق ورائن وٽرا،

* * * *

پڙهڻو پڙيجاه سبق انهم سور جو
ميم رکجهه من ۾ الف تنهن اڳيهه
چتا چوريجهه اها لات لطيف چئي.

الله جي وحدانيت جو اقرار ڪندي چيو ته:

تون چؤ الله هڪڙو وائي بي م مڪ
سوئي لکيو لڪ سچو اکر من ۾

چئي تون الله هڪڙو وائي بي وسار
تن ۾ تند تنوار سدا سهرين جي

شاهه علي، الرحمت انهيءَ سورہ شريف جي تفسير مان ئي پنهنجي ڪلام
جي ابتدا ڪندي فرمايو آهي ته:

اول الله عليهم اعليٰ عالم جو ڏئي
قادر پنهنجي قدرت سين قائم آهي قديم
والي واحد وحده رازق رب رحيم

سوساراه سچو ڏئي چئي حمد حڪم
ڪري پاڻ ڪريم، جوڙون جوڙ جهان جون

متان ڪا وچ ۾ وڃي پوي ته ان لاءِ شاه پين سڀني سرن ۾
گناين ۽ اشارن ۾ ته ڪٿي صفا ڪليل لفظن ۾ انهيءَ تند ڪي
تنواريندو اچي فرمائي ٿو

ڪو مطالع مون هو جو ورق وصال جو
تنهن ۾ تون ئي تون ٻي لات نه لفظ جيتري
جي مون پڙهيو پاڻ لاءِ سبق سابق جو
پهرين سچاڻم پانهنجي نفس جو اهو
جت عرفان اصل ۾ ئي روحن روز ڪيو
وري ورق پيو گڏيم ويد وصال جو

رسالت

الله جي وحدانيت جي اقرار کان پوءِ اسلام جو مکيه رڪن
ختم المرسلين حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم جن جي رسالت جو
اقرار آهي جنهن لاءِ مٿي ڏنل بيت ۾ شاه فرمايو آهي ته:

ميم رڪجاه من ۾ الف تنهن اگاهه
چتا چوريجهه اها لات لطيف چئي

ميم جو اشارو هڪ مبهم اشارو آهي تنهنڪري شاه ڪليل لفظن
۾ چيو آهي ته:

وحده لا شريك له جن اتو سين ايمان
تن مچيو محمد ڪارڻي قلب سان لسان
او فائق هر فرمان اوتڙ ڪنهن نه اوليا

الله تعالى جو ارشاد آهي ته: وما ارسلنا من رسول الا ليطاع باذن الله
۽ مون جيڪو رسول موڪليو سو انهيءَ لاءِ ته الله تعالى جي حڪم
سان ان جو چوڻ مچيو وڃي-
شاه ان جي تفسير ۾ چيو آهي ته:

جوڙي جوڙ جهان جي، جڏهين جوڙيائين
خاوند خاص خلقي محمد مڪائين
ڪلمون ڪريم تي چتو چاڀائين
انا مولاڪ و انت محبوبني ائين آتائين
ڏکي ڏنائين پئي سرائون سيد چئي

”ڏکي ڏنائين پئي سرائون سيد چئي“ جي الله تعالى حضور
رسول ڪريم صاعم جن کي هن جهان جو شفيع بنايو ته هن جهان لاءِ به
اهو حڪم فرمايو ويو ته:

و من يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير
سبيل المؤمنين نوله ما تولى و نصله جهنم و ساءت مصيراً-

جيڪو به سڀي وات جي ڪاٺ کان پوءِ وري به پيغمبر جي (حڪم
جي) خلاف هلي ۽ مسلمانن جي رستن کان سواءِ ٻيو رستو وٺي (ته) آ
ان کي انهيءَ رستي تي هلڻ ڏيندس ۽ (آخرت ۾) انکي دوزخ ۾
وجهندس، اهو (دوزخ) نهايت بري جڳهه آهي.

حضور رسول ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جي بعثت ڪي شاه صاحب
سارنگ جي تشبيهه ۾ هيش ڪيو آهي. ان جو هڪ خاص سبب اهو
آهي جو جتي به برسات نه پوندي ته اتي صفا سچ هئي واکا ڪندي.
دنيا جو اهو دؤر جنهن ۾ حياءُ شرم اخلاق ۽ امن نه رهي ته پوءِ ان
جي مشابهت ۾ ذکر جي دؤر وانگر ٿي وڃي ٿي. نبوت جي مبارڪ
دور کان اڳ دنيا جي حالت به اها ٿي چڪي هئي، جنهن لاءِ هڪ
نقشو هي به چٽيل آهي ته:

اٺويهين انڌوڪار، آيو عمر ڪوٽ ۾
مرم ويو ماڻهن مان، پر يا بري هار،
ٿيو نفس نجس جو، هر ڪو تاهعدار،
عيب نه آهي انهن کي، سر تي بديءَ بار
انه الله عليهم بذات الصدور واريئون نه ويچار
چاڻي چاڻهار ته لنگهيا حد حياءُ جي
هاڃان هيڪاري، وڌي ويا ويهين ۾
ڪنهنجي قلب ڪينهڪي، توبه، تنواري
ظلم ضعيفن تي، جام ٿيو جاري،
جهيڙن ۽ جنگين جون، چڻگون چوڌاري،
عمر آمارو هڪڙو، مهڻن پيو ماري،
پيڻن کي ٻچڙو ڪيئون، ڌيءَ نه تن ڌاري،
”لا يزنهن ولا يقتلن اولادهن“ جن اچي آچاري
انهن تي به انهن جو، جور ٿيو جاري
سوڌي صفا واٽ کان، آمراءِ ٿيا عاري
سار نه تن ساري، عورت جي اخلاق جي

الله تعالیٰ جلشانه حضور رسول ڪريم صلعم جن جي لاءِ جي

”انا ارسلناك بالحق بشيرا ونذيرا ولا تسئل عن اصحاب الجحيم .

(مون توکي (مسلمانن کي) خوشخبري ڏيڻ وارو ۽ (ڪافرن کي)

ڊيچارڻ وارو ڪري موڪليو ۽ دوزخين جي ڀڄا توکان نه ٿيندي)“

فرمايو آهي ته ماڳهي وقت

انا ارسلناك الا رحمة للعالمين

يعني مون توکي دنيا لاءِ رحمت ڪري موڪليو)

جو حڪم به روز روشن جي طرح ظاهر آهي ۽ بارش به الله تعالیٰ

جي رحمتن ۾ شمار ٿئي ٿي .

قرآن ڪريم هر سات کي ڪليل لفظن ۾ الله جي رحمت ۾ آڻي

ٻڌائي ٿو .

والله انزل من السماء ماء فاحيا به الارض بعد موتها

۽ الله تعالیٰ ئي آسمان مان هاڻي وسايو، هو جيڪا زمين مري

چڪي هئي، ان کي جيئرو ڪيو .

پوءِ حڪم آهي ته:

الذي جعل لكم الارض فراشا والسماء بناء و انزل من السماء

ماء فاخرج به من الثمرات رزقا لكم فلا تجعلوا لله الداد

و انتم تعلمون

جنهن زمين کي تنهنجو وڃائو بنايو ۽ آسمان کي ڇت، ۽ آسمان

مان هاڻي وسائي ميوو پيدا ڪيا تنهنجي ڪاڌي لاءِ، ته پوءِ چالي واڻي

الله سڀعاله تعالیٰ مان ٻئي ڪنهن کي شريڪ نه ڪر .

انهيءَ تمثيل ڪي وٺندي شاه صاحب سارنگ جي سر ۾ چيو
آهي ته :

آگم ڪها الله لڳه ۾س لطيف چئي
پلر جي هالوت سين بتن جهليا هاه
واحد وڌائي ڪيا مٿي ڪسن گاه
سانگين ورها سام آئن آب اگوندر و

* * *

اگم ائي نه انگ جهڙو ۾س ۾رينءَ جو
سيئن ري سيد چئي روح نه رچن رنگ
مهسين ٿيا سارنگ، جاني آيو جوءِ ۾

* * *

جاني آيو جوءِ ۾ ٿيو قلب قرار
وهلو وچالين هو ڪري غم گذار
نظارو نروار هي ۾ساو هانهنجو

* * *

وسي ٿو وڌ ڦڙو ٺهڪن ٿيون ٺاريون
لئين لک لطيف چئي، ڏايون تا ساريون
پڇندين پٽاريون، وري وٺائن آيون

* * *

هي ۾ساو هانهنجو نظارو ناگاه
ٿو ڪٽ قلوب تان ٿي وروهن واه
آيدون ارواح هي ۾سدي ۾نيون

وچون وسڻ آڻيون، سارنگ سينگاري
 اچيا لک لطيف چئي پلر بهاري
 وچڙين واري کڻي ڪعبي تي ڪرنا نائيا

انهيءَ هاديءَ جي هدايت ۽ پاڪ تعليم جو اثر اٿتو نتيجو
 اهو نڪتو جو ڪتر ڪافر به حق جو پيغام قبول ڪري اسلام
 جي دائري ۾ آيا شاه صاحب چوي ٿو ته:

* * *

وسي تڏهين وس منڊ مڙهي مينهن جي
 ڪٽرن ڪيٽا چڏيا جي مڙيون ٿي مس
 گابا مٽي گس. ڏک نه ڪندا ڏهرا

مندائتن مينهن جي رت نه روڪيائين
 پلر هلتيائين گهڻا سانگين سڪ ٿيا

حضور صلعم جن کي الله وٽان جيڪو پيغام پهتو ان کي پاڻ
 هام جي آڏو آندائون، ان جو اثر اهو ٿيو جو عرفان الاهي
 اري تائين پهتو.

گام گندي گنج اهر ۾ آهائ ٿيو
 ٻسي پر پرينءَ جي دور ٿيا سڀ دلچ
 مال وسندو سنج، عاشق تي اوهيڙا ڪري

* * *

آنو اوهيڙا ڪري، عاشق مٽي اڃ
 ڏور ڏڪاريا پڇ مينهن منهن ڏيکاريو.

قرآن شريف جو ارشاد آهي ته:

لا تقنطوا من الرحمة الله
الله جي رحمت مان نا آميد نه ٿيو

الله تعاليٰ انهيءَ ارشاد سان ٻنڌن کي ڪوٺيندي پنهنجي ڪرپي
۽ عفاڻيءَ جو شان ڏيکاري ٿو.

هي ٿيو اهڙو ٻار جو ٻچي ٻڌائيندڙ پيو

شاھ سائون ٻنڌن جي غفلت کي ڏسندي انهن کي چوي ٿو ته:

سارنگ کي سعيو توکي سعيو نه ٿئي
گڙي ٿو گمان ۾ آيو کي آيو
هارن نه هر هر جاءِ ۾ هاديءَ هلايو
مٿان ائين ٻانهو ته هادل آه، بس ڪئي

معراج شريف جي واقعي کي نظر ۾ رکي بروز حشر شفاعت جي
آميدواريءَ کي پاڻ هن طرح ٻڌرو ڪهو اٿن:

منهنجي سيد سارلهندو، مونکي آه، آميد الله ۾

سجدي ٻڌي سهرين زاري زور ڪندو

مونکي آه، آميد الله ۾

آمت ڪارڻ احمد آت ۾ مل هاڪ ٻڌندو

مونکي آه، آميد الله ۾

اتي بس ڪانه ٿي. الله کي اهو اختيار آهي ته پنهنجي مدني

محبوب جي مهاڀي بديون بخششي ڇڏي ۽ جيڪو سندس حبيب جي دامن
جهلي ته ان جون مڏاڀون معاف ڪري.

هاڻهي جل جلاله ، هاڻهي جان جمال
 هاڻهي صورت ٻرين جي هاڻهي حسن ڪمال
 هاڻهي پور مريد ٿئي، هاڻهي پاڻ خيال
 سڀ سهولي حال، منجهان ئي معلوم ٿئي
 يا اڃان به هين چاچي ته :-

اڪا ڪن فيڪون هئي، نڪا هي ٻچار
 ملڪنٽا مهڊ هئي توڙي جي توار
 محبت سان ميهار لاهائين لطيف چئي

* * *

سهڻيءَ کي سينگار ان لکنا اڳي هئا
 ڪن فيڪون ڪانه هئي اڪا هي ٻچار
 مرڪي سان ميهار لاهائين لئون لطيف چئي.

جناب رسول ڪريم صلي الله عليه وسلم جن کي پنهنجن جهانن جو
 رسولو سمجهندي شاه ڪهن سڏ ڪندي چوي ٿو :-

مديني جا مير سن منهنجا سڏڙا
 سرڻ تنهنجي سير تون ٻار لنگهائون ٻيڙا

* * *

مديني جا گهوٽ سن منهنجا سڏڙا
 ڪڇ محمد موت عاصي تنهنجي آسري

* * *

مديني جا شاه سن منهنجا سڏڙا
 ڪارڻ لڳ الله سگهو رسج سپرين

* * *

مديني جا ڄام سن منهنجا سڏڙا
 آهيان تنهنجي سام، سگهو رسج سپرين.

قيامت

ايمان ڪامل جي نشانين ۾ هڪ نشاني الله جي ملائڪن جو موجود هجڻ ۽ قيامت جي قبوليت به ٻڌايل آهي جيڪي تائين ڪوبه ماڻهو ان ۾ هڪ رکي ٿو ته تائين ان جو ايمان مڪمل نه آهي.

ان لاءِ الله تعاليٰ فرمايو آهي ته:

واقرب الودع الحق فاذا هي شاخصه ابصار الذين كفروا ط يويلنا قد كنا في غفلة من هذا بل كنا ظالمين O

۽ سڄو وعدو (قيامت جو) اچي پهچي، ان وقت يڪا يڪا ڪافرن جون اڪيون کليل ٿي رهي وينديون (۽ هو چوندا) هاءِ اسان جي خرابي، اسين (تم دنيا ۾ هن ڏينهن کان غافل هواسون بلڪ (سراسر) قصور وار رهواسون:

هڪ ٻي آيت شريف ۾ فرمايل آهي ته:

الله لا اله الا هو، له جمعنكم الا يوم القيامة لا ريب فيه ط ومن اصدق من الله حديثاً O جنهنجي معنيٰ آهي ته: الله تعاليٰ جي سوا ڪوبه سڄو معبود نه آهي آهو اوهانکي ضرور قيامت جي ڏينهن کڏ ڪندو ان ۾ ڪوبه شڪ نه آهي ۽ الله تعاليٰ کان وڌيڪ ٻئي گنهجي ڳالهه سچي ٿي سگهي ٿي.

ٻيو حڪم آهي ته:

يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل ومن يكفر بالله وملائكته ورسوله واليوم الآخر فقد ضل ضللاً بعيداً.

ايمان آڻڻ وارا الله تي ايمان آڻيو ۽ ان جي رسول حضرت محمد
مصطفيٰ صلعم تي ۽ الهي ڪتاب تي جيڪو انهي پنهنجي رسول حضرت
محمد مصطفيٰ صلعم تي نازل ڪيو ۽ انهن ڪتابن تي (جيڪي قرآن شريف
کان) اڳي هن نازل فرمايا ۽ جيڪو الله ۽ ان جي فرشتن ۽ ان جي
پيغمبرن ۽ پولين ڏينهن (قيامت) کي نه مڃيندو ته اهو گمراهي جي هونئن
درجي تي پهچي ويو.

فرمايو ويو آهي ته :-

ثم انكم يوم القيامة تبعثون

پوءِ قيامت جي ڏينهن بيشڪ اوهان کي اُٿاريو ويندو.

۽ پوءِ فرمايل آهي ته، يوم تشهد عليهم السنتهم و ايديهم و ارجلهم
بما كانوا يعملون يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق و يعلمون الله هو الحق
المبين - جنهن ڏينهن زبانون ۽ انهن جا هٿ ۽ انهن جا پير خود انهن جي
خلاف انهن جي اعمالن جي گواهي ڏيندا، انهي ڏينهن الله انهن کي
پورو واجبي بدلو (انهن جي عملن جو) ڏيندو ۽ انهن کي خبر هوندي
ته الله تعاليٰ ئي سچ کي ڪوٺي وارو آهي.

شاه صاحب اها حقيقت اجهو هيئن نروار فرمائي آهي :-

وحده لا شريك له ، بده نه ٻوڙا

ڪ تو ڪنين نه سٺا جي گهٽ اندر گهوڙا

گاڙيندين ٻوڙها ، جت شاهد ٿينده سامهڻا

۽ اهو بيت قرآن شريف جي هن آيت شريف جو صحيح مصداق

آهي .

يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحاً فملاقيه ۝ فاما من اوتي
كتابه يمينه ۝ لا فسوف يمحاسب حساباً يسيراً ۝ لا و ينقلب الى اهله مسروراً ۝

اي انسان تون پنهنجي رب وٽ پهچڻ (مرڻ تائين) ڪم ۾ ڪوشش
ڪري رهيو آهين پوءِ (قيامت ۾) انهي ڪم جي جزا کي پهچندڙن پوءِ
(انهي ڏينهن) جنهن شخص جو اعمال لاهون آنڪي ساڃي هڪ ۾ ملندو ته
آن کان حساب آسان طريقي سان ورتو ويندو هو آتان فارغ ٿي پنهنجي
متعلقين وٽ خوش ٿي ايندو.

اول آخر آهه هلي منهنجو هوت ڏي

پورهيو سندن پورهيتن والي ڪيم وڃاء

سو مون ٿورو لاءِ جهڻ جهڙي ملان جت کي

بيت جي پهرين سٽ ۾

وان ربك هو بهشرم ط انه حڪيم عليم -

(۽ بهشڪ تنهنجو مالڪ الهن سڀني کي گڏ ڪندو هو حڪمت

وارو ۽ خبردار آهي) جو تفسير پيش ڪري ٿي سٽ ۾ الله تعاليٰ کي

التجا ڪيل آهي ته پورهيتن جي پورهئي کي تون قبول ڪر هتي

پورهئي مان مراد عبادت آهي. عبادت جو قبول ڪرڻ يا قبول ڪرڻ

۽ الله جي اختيار ۾ آهي.

رضاء الاهي

انا چعلنا ما علي الارض زينة لها لنبلوكم بالشر والخير فتنه
والينا ترجعون -

مون جو گجه، زمين تي ٺاهيو آهي - و ان جي رونق لاءِ ٺاهيو
آهي، انهي لاءِ ته آءِ ماڻهن جي جاچ وٺان ته انهن مان ڪهڙا ماڻهو
چڱا ڪم ڪن ٿا .

ولبلو ڪم بالشر والخور فتنه والينا ترجعون

آءِ اوهان کي برائي ۽ ڀلائي پهچائي آزمائان ۽ اوهان کي
مولي مولوت ئي اچئون آهي.

شاه علم، رحمت انهيءَ امتحان ۽ آزمائش کي ”ترڪڻ آهي تڙ ۾“
ڪري ڪوٺيو آهي ۽ ان بابت سندن هڪ وائي آهي ته.

هولج هوشيار، خبردار ترڪڻ آهي تڙ ۾
ڪڏون ڪو ٻاچڪ چڪنديون، تان ڪي لئي نهار
ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

آليءَ سي اڪڙلڊيون، اڪيون جن ڪپار
ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

مون سو ملاحن کان تڙ اڙلگا تار
ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

هوت هلندين ڪٿو وهڻ منڌ وسار
ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

ڪه آئن ٻن چيڏيون، ڏيرائون ڏلار
ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

هڪو ڪٽج هاڻ سين، ٻرين تنهنجو ٻار
ترڪڻ آهي تڙ ۾

ويندي وائڙن کي، پئيئي کيم پچار

ترڪڻ آهي تڙ ۾

پندن منهن ميهار جي ڏم وٽ ڏينهن ۾ گهار

ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

ساهڙ کي سڻ سهڻي، پچل آڏي ٻار

ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

تار ترندين ۽ لڳهوندين ۽ عشق جي آڌار

ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

پاندم ڇڏ ٻرين ۽ جو ٻين جي هاتار

ترڪڻ آهي تڙ ۾ .

ڳيندڙ سڏ ساهڙ جو توڏي ٿي تيار

ترڪڻ آهي تڙ ۾

انسان جي فضيلت

جڏهن شاه علم، الرحمت صوفين جي عام عقيدو فنا في الله کي

ساهڙ سا سوڙهي، سائر ٻن سوڙهي

آهي نڄوڙي ڪجهه، ڪجهه اندر ڪاڙي

چئي واضح ڪيو آهي ته ٻئي طرف ان جي وڌيڪ تشريح هڪ وائي ۾

ڪندي چيو اٿس ته :-

ڪهڙي منجهه، حساب هئڻ منهنجو هوت ري

گولي پڇ گناه کان ڪونهي سول ثواب
هئڻ منهنجو هوت ري .

نڪي تفاوت ۾ نڪي منجهه رباب
هئڻ منهنجو هوت ري .

مڃاڻي خوب ٿين لائين جي لعاب
هئڻ منهنجو هوت ري .

پليت ٿي پاڪ ٿئي جنبو منجهه جناب
هئڻ منهنجو هوت ري .

سو ان ڪم شي ۾ جيڪي منجهه تراب
هئڻ منهنجو هوت ري .

هو جي جرڪڻا جر تي سي تان سڀ حباب
هئڻ منهنجو هوت ري .

هاديءَ مين هن پار ڏي رڙهين سان رڪاب
هئڻ منهنجو هوت ري .

چنبو وجهي چور ڪي، آءُ چڙ عقاب
هئڻ منهنجو هوت ري .

ديد وڃائي ۾ دوست جو، هلي منجهه حجاب
هئڻ منهنجو هوت ري .

هن وائيءَ جي هر هڪ ست ۾ ظاهري ته شاه جدا جدا سبق ڏنا
آهن. هر جي غائر نظر سان ڏسبو ته الهن سڀني بيتن ۾ جدا جدا اسلامي
ارڪان جي تعليم کي مدنظر رکيو ويو آهي .

سو ان ڪم شي ۾ جيڪي منجهه تراب

ست جو مطلب آهي ته جيڪي مٽي ۾ (يعني مٽيءَ مان ٺهيل
انسان ۾) آهي سو ڪنهن به شيءِ شي ۾ نه آهي. هيڏانهن الله تعالى
هن خاڪ جي ٻيٽي جي شان ۾ فرمايو آهي ته:

والتين والزيتون ۰ و طور سينون ۰ وهذا البلد الامين ۰ لقد خلقنا
الانسان في احسن تقويم ۰

قسم آهي انجبر جي وڻ ۽ زيتون جي وڻ ۽ طور سينن جو ۽ انهيءَ
امن واري شهر (مڪي) جو ته مون انسان کي بلڪل خوب صورت
ڍانچي ۾ ڍاليو آهي.

انهيءَ بيت مان لاڳو بيت آهي ته:

هو جي جرڪئا جر تي سي تان سڀ حباب

ان لاءِ قرآن شريف ۾ فرمايو ويو آهي ته:

وما الهيوۃ الدنيا الالعب ولهو وللدار الآخرة خير للذين يتقون ۰
افلا تعقلون ۰

۽ پرهيز ڪارن لاءِ آخرت جو گهر بهتر آهي، ڇا توکي عقل ڪولهي.
فما متاع الهيوۃ الدنيا في الآخرة الا قليل ۰

دنيا جي زندگيءَ جو مزو بلڪل بي حقيقت آهي ۽ ڪجهه به نه
آهي ۽ جو ڪجهه آهي، سو الله جو ٿي رهڻ ۾ ئي آهي شاه چوي ٿو ته:

هاديءَ سين هن ٻار ڏي رڙهين سان رڪاب

يعني پنهنجي هدايت ڏيندڙ سان ائين ڪڏ ره جيئن رڪابدار نوڪر

رڪاب سان گڏ رهي ٿو. الله تعالى جي نظر ۾ چڱا آهي آهن جيڪي
هن سان نوڪرن وانگر گڏ رهن ٿا يعني سدائين ان جي اطاعت ۾ رهن
ٿا ۽ انهن لاءِ ئي الله تعالى فرمايو آهي ته :

وفي الآخرة عذاب شديد ۝ و مغفرة من الله رضوان ط و ما
الحياة الدنيا الا متاع الغرور ۝

۽ آخرت ۾ (ٻرن جي لاءِ) سخت عذاب آهي ۽ چڱن جي لاءِ الله
جي معافي ۽ رضامندي آهي ۽ دنيا جي زندگي ته دوکي جو سامان
آهي. شاه صاحب فرمائي ٿو ته :

ڪهڙي منجهه حساب هئڻ منهنجو هوت ري.

جيڪڏهن پنهنجي دوست کان سواءِ انسان ٻانگي ڪنهن به حساب
۾ نٿو سمجهي ته پوءِ ان ۾ ڪيترين ئي ڳالهين جي متابعت منظور
ڪرڻي هوندي. جيڪو ٻانگي هر طرح هوتن جي حوالي سمجهي ٿو
ته اهو ان جي حڪمن تي به هلندو.

الله تعالى فرمائي ٿو ته :

فبشر عباده الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه ط اولئك الذين
هدا لهم الله و اولئك هم اولوالالباب ۝

تون منهنجي آڻهن بندن کي خوشخبري ٻڌاءِ، جيڪي ڪن لائي
ڳالهه ٻڌن ٿا پوءِ (جيڪا ڳالهه) چڱي هوندي آهي، انهي تي هلن
ٿا. هي آهيئي ته ماڻهون آهن جنکي الله تعالى (سڌي) راه ڏيکاري
آهي ۽ اهيئي ماڻهو ته عقل وارا آهن ۽ انهن لاءِ ئي فرمايو ويو آهي ته :

و بشر المؤمنين بان لهم من الله فضلا كبيراً.

۽ ايمان وارن کي هي خوشخبري ٻڌاءِ ته انهن تي الله تعاليٰ جي طرفان وڏو فضل ٿيندو.

مطلب اهو وڃي بيٺو ته هي دنيا جون ظاهري زينتون ڪجهه به نه آهن. شاه صاحب فرمايو آهي ته :

هاڻي دور ارت ۾ ڪئين نه ڪوڙي

وهانءُ واڌائي، ڀٽين سنيوڙي

مٿي جنهن موڙي، سا ڪيئن وهي ويسري.

* * *

مٿين تي موهجي هاري گهڙه هار

ڪوڙئين ڪٺا ڪيترا انهيءَ خر خوار

پري وٺو پٽار آڻي ڏنءُ ڏهاڳ جو.

ان کان پوءِ ساڳي سورة شريف ۾ فرمايو ويو آهي ته :

ثم ردد له اسفل سافلين ۵ الا الذين آمنوا و عملوا الصالحات فلهم

اجر غير ممنون ط فما يكذبك بعد بالدين ۶ اليس الله باحكم الحاكمين .

پوءِ مون انهيءَ کي هستيءَ جي حالت وارن کان گهٽ حالت ۾

آندو. ليڪن جن ماڻهن ايمان آندو ۽ ڇڏا ڪم ڪيا ته انهن کي

اهڙو ئي ثواب مليو آهي جو ڪڏهن به روڪيو ڪو نه (انهن سڀني

ڳالهين جي هولدي به) پوءِ ڪهڙي شي توکي قيامت جي باري ۾ منڪر

بنائي ڇڏيو آهي ڇا الله تعاليٰ سڀني حاڪمن کان وڌيڪ حاڪم

نه آهي ؟

هاڻي هتي ڏسئون آهي ته جنهن (انسان) کي الله تعاليٰ خوبصورت
سانچي ۾ ڍاليو تنهن کي وري ڇو پستيءَ جي حالت ۾ آندو.

شاه صاحب فرمائي ٿو ته :

اڳي اينءَ هياس جو پنهنوءَ ڌوتم ڪڍڻا
هاڻي اهن ٿياس جيئن جت نه نينم پاڻ سين .

* * *

دوست ڪهاڻي دادلا محب ماراڻي
خاصن خليلن کي سختيون سهائي

الله الصمد بي نياز ما ڪري جا چاهي
الهيءَ منجهه آهي ڪا اونهي ڳالهه اسرار جي .

قرآن شريف انهيءَ اسرار جي ڳالهه کي هن طرح کولي ٿو .

ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع و نقص من الاموال ولا نفس و الثمرات
۽ البت آءٌ توکي ڪجهه ڊپ ڪجهه بک ڪجهه مال ڪجهه جان
ڪجهه پهچاوار (يا اولاد) جي نقصان سان آزمائيندس وهو الذي جعلكم
خلف الارض و رفع بعضكم فوق بعض درجات لئبلوكم فيها انكم ۽ اهوئي
خدا آهي جنهن توکي زمين ۾ نائب بنايو ۽ اوهان مان هڪ جو درجو
ٻئي کان بلند ڪيو. انهي لاءِ ته توکي جيڪي ڏنو ويو آهي، ان ۾
تو کي آزمائي. لئبلو ڪم ايڪم احسن عملاً.

اوهان کي آزمايو وڃي ته ڪير ٿو اوهان ۾ چڱا ڪم ڪري.
و نبلو ڪم بالشر والخير فتنه و الينا ترجعون ۽ آءٌ توکي ٻراڻي ۽ ڀلائي
پهچائي آزمايان ٿو ۽ توکي مون وٽ موٽي اچڻون آهي .

هوء جيڪو انهن آزمائشن مان نڪري ٻار ٿيندو، تنهنڪي ئي اهو
ثواب حاصل ٿيندو جو ڪڏهن به روڪيو ڪونه. مطلب واضح ٿيو ته
ظاهري سختين تي ايمان ڪي لوڏي ۾ نه آڻجي.

اڪيون ڪولي نهاريو، اوهانڪي ڪيترائي جلد باز نظر ايندا
جيڪي فقط دنيا جي زيبائش تي پلجيو وڃن.

اهڙن جلد بازن لاءِ قرآن چيو آهي ته.

ڪلا هل تحبون العاجلة و تذرون اخرة ۵ نه نه (اي ماڻهو) اوهان
(ماڻهن جو قاعدو آهي) جلد بازي پسند ڪريو ٿا ۽ انجام جو خيال نه
رکو. انهي آيت شريف ڪي خيال ۾ رکي تڪليف جي وقت ۾ به قيامت
ڪي ياد رکجي جنهن لاءِ فرمايل آهي ته و بشر الذين امنوا و عملوا الصلحت
ان لهم جنت تجري من تحتها الانهار ۽ اي پيغمبر انهن ماڻهن کي خوش
خبري ٻڌائي جن ايمان آندو ۽ ڇڻا ڪم ڪيا انهن جي لاءِ (اهڙا)
باغ آهن جن ۾ نهرو وهي رهيون آهن.

و بشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله و اذا اليه راجعون
اولئڪ عليهم صلوات من ربهم و رحمة و اولئڪ هم المهتدون.

۽ صبر ڪرڻ وارن کي خوشخبري ڏي، انهن تي جڏهن ڪا مصيبت
نازل ٿئي ٿي ته هو چون ٿا ته امين ته الله جا آهيون ۽ الله ڏانهن ئي
وڃڻ وارا آهيون. انهن ئي ماڻهن تي الله تعاليٰ جي بخشش ۽ مهرباني
ٿيندي ۽ آهي ئي بهشت جو رستو لهندا.

شاه صاحب جن فرمايو آهي ته.

هڪي ٻانهي ڇت ۾ بي جا ڪري الله
ٻانهي وجهي ڪن ۾ ٻانهي آڪاري اوڙاه
تنهن واحد کي واه جو ستر سڀيئي ڪري

عبادت

الله تعاليٰ سڀني عبادت ۾ نماز جو درجو مٿانهون رکيو آهي ۽
 ٻئي نمبر ۾ زڪوات جو حڪم آهي. جن لاءِ الله تعاليٰ فرمايو آهي ته
 و اقيموا الصلوات و اتوا الزڪوات وار ڪعوامع الراڪعين

۽ نماز ڪي برابر رکي (بلا ناغي پنهنجي وقت تي اڙهو) ۽
 زڪوات ڏيو ۽ جهڪڻ وارن سان گڏ جهڪو

و انها لكبيرة الاعليٰ الخشعين^۱ الذين يظنون انهم ملقوا ربهم و انهم
 اليه راجعون

پيشڪ نماز دشوار آهي، مگر جن جي قلب ۾ خشوع آهي انهن
 کي دشوار نه آهي. خشوع رکڻ وارا ماڻهو آهي آهن جيڪي هي خيال
 رکن ٿا ته هنن کي موٽي پنهنجي رب سان ملڻون آهي ۽ هن ڳالهه جو
 به خيال رکن ٿا ته آهي پيشڪ پنهنجي رب جي طرف موٽي وڃڻ
 وارا آهن.

و يقيموا الصلوات و يوتوا الزڪواة و ذالڪ دين القيمة ط

۽ نماز کي درستيءَ سان ادا ڪريو ۽ زڪوات ڏيندا وڃو، اهوئي
 دين ٺيڪ آهي.

”نماز کي درستيءَ سان ادا ڪريو“ ان کان مراد اها آهي ته
 نماز ۾ قلب کي پنهنجي رب ڏانهن واريو ۽ ٻيون وايون سڀ وساريو.

فويل للمصلين^۲ الذين هم عن صلواتهم ساهون^۳ الذين هم يראؤون و
 يحتمون الماهون^۴ ته انهن نمازين جي (قيامت جي ڏينهن) خرابي ٿيندي

جيڪي پنهنجي نمازن جي پروا نٿا رکن، آهي جيڪي (نماز پڙهي يا
ايڪ عمل ڪري ماڻهن کي) ڏيکارين ٿا ۽ روز مزه جي استعمال جي
شيءَ اڌاري نٿا ڏين.

وري حڪم ٿئي ٿو ته.

و اقم الصلوة لدلوک اشمس الي غسق اليل و قرآن الفجر ان قرآن
الفجر کان مشهودا ۵ و من اليل فتهجد به نافله لک عسى ان يبعسک
رهک مقاما محمودا (بني اسرائيل ۱۲)

اي هيغمبر هوئين سج کان وٺي رات جي انڌيري نائين نماز کي
درستيءَ سان پڙه ۽ صبح جي نماز به (ادا ڪر) چو ته صبح جي نماز
۾ فرشتا به شريڪ ٿين ٿا ۽ رات جي ڪنهن وقت ۾ جاڳي اٿي (تهجد)
جي نماز پڙه اهو تنهنجي لاءِ زياده (بهتر) آهي عجب نه آهي ته ان
جي برڪت سان تنهنجو مالڪ توکي مقام محمود تي پهچائي.
شاه صاحب انهيءَ حڪم جو نقشو هن طرح چيو آهي.

ساري رات سبحان جاڳي جني ياد ڪيو
آن جي عبداللطيف چئي مٿيءَ لڌو مان
ڪوڙئين ڪن سلام آڳهه اچيو آن جي

* * *

ساري رات سڄاڻ سودو ڪن صاحب سين
پانهپ پري پيڙيون هليا جوپ جوان
هاڻي پهلوآن، لحظي منجهه لنگهي ويا

* * *

ٻهڙيا تا ٻيئي تو نه ڦهنديون ڳالهڙيون
سڄيون راتيون سمهين ڀر سڪاڻ ڏيئي
مباح ميهي ڀار ٻچندو خبرون

* * *

وري تاکيد طور فرمايو ويو آهي .

ليل نه جاڳهين لک مينن متئين رات سهجي
هتان هوتائين جون ويئون خريزنون ڪجي
پوري تون نه ڀڄي سبب ڪه مات مڙين

* * *

غافل غفلت چوڙ تون ڪيئن اٿاسي اوجھرين
چپاتا چڙهي ويا، وڃي پهتا توڙ
نيٺين نند آڪوڙ، ڄم ورن ۾ واڪا ڪرين

* * *

ستئين پير ڊگھا ڪري، وڏي جاڙ ڪيائ
در پر آئين دوس جي ٿم سر پر هندسياء
اصل آري ڄام جي سڳي تون ٿم سياہ
پنھونءَ سين پيما ٿي نياڳي نندون ڪرين

* * *

اي ڪم ڪميٽين جيئن سمهين پهر ڏکها ڪري
لوچين جو نه لطيف چئي، هاري! نه هوتن
ننڍڻون نياڳن کي اوڀالا اچن
سي انهن کوه پچن جي سنجهي رهن سمهي

* * *

صبر جي تلقين

الله تعاليٰ جلشاه جو فرمودو آهي ته

ان الله مع الصابرين

الله صبر ڪندڙن سان گڏ آهي

۽ فرمايو ويو آهي ته

والعصر ۵ ان الانسان لفي خسر ۱ الا الذين امنوا و عملوا الصالحات و

تواصوا بالحق و تواصوا بالصبر

هن سورت ۾ سخت وعيد آهي الله تعاليٰ سڀني ماڻهن کي خساره

۾ هجڻ جو حڪم ڏنو، سواءِ انهن جي جن چار ڳالهون اختيار ڪيون

پهرين ايمان آڻڻ ۲- نيڪ ڪم ڪرڻ ۳- سچي دين جي تبليغ ۽ صبر جي

نصيحت. صبر جي صيغي ۾ قرآن شريف هن طرح ٻڌايو آهي.

نفس بد جو مقابلو ۽ مقابلي ۾ ثابت قدمي ۽ صبر آهي.

جنهن لاءِ شاه صاحب پهرين چيو آهي ته.

چانگي چئي چڪياس مٿاءِ اڪ له آهي

جه ول گهڻا وهائڻا ان سين آر لڳياس

چوڌاري چندن وڻ ٻڇي هوج پياس

راڙي رت ڪياس هن ڪڏاتوري ڪرهي

* * *

ولي ميت سوت ٻاءِ پنهنجي ڪرهي

وليون واس ورنئون، پهريون مٿي ٻٽ

چالڪي چڪي ڇٽ ته پوءِ له رهندو پئند ري

* * *

ڪرهي ڪي ڪئين وڌم پئند پلڻ جا
 لڙو لائيءَ ڪي چري نير ساڻ انئين
 چانگي سندي ڇت ۾ صاحب وجهه سنئين
 اوباهڻوس الين لطف سان لطيف چڻي

* * *

ڪرها توڪي ڪام مون سڄو ڀسي سڄيئي
 مان پروڙي مام سانگهي سنئين وهين

* * *

هوه آنڪي قابو ڪرڻ لاءِ اجها هي وات وٺي ٿو
 آئي اڙائينس، ڇڏيو ته چيڪ ٿيو
 ڪارايان ڪڙيو وڃي پلائي پائينس
 ڏاڍن تنهن ڏائينس، جيئن چري ۽ چنگهي گهڻو

* * *

اهڙي طرح جنگ جي وقت ۾ دشمن جو مقابلو ۽ مقابلي ۾ اسفلال
 نه صبر آهي.

مير مدينئا نڪري رڙهيا مٿي رند
 گهوڙا تن گهوٽن جا ڀرڻا مٿي ٻنڌ
 جتي رهيا راتڙي سي سنهارا هنڌ
 ڪلا ڪرنگر ڪنڌ جهرن جهونجهارن جا

* * *

ڪامل ڪر بلا ۾ آيا جنگ جوان
 ڌرتي ڌڻي لرزي ٿرڻا آسمان
 ڪره هڻي ڪان هو نظارو نينهن جو

* * *

ڏٺو ڪال ڪنهن جهونجهار ڪو جهڳڙو؟
هائين هڏ مڇاڻيا ريلو رت نئين
پائڻ سا سنئين، جڻان جيءُ جو ڪو ٿئي

* * *

بهادر گڏيا بهادرين ڪڙگ ڪاول ڪن
وجهن ڌڙ ڌڙن تي، هاڪارين هڻن
ڪرن ڪنڌ نچن، رڻ گجڻو راڙو ٿيو

خدا جي راه ۾ مشقت کي برداشت ڪرڻ به صبر آهي.

الاهي عشق جنهن لاه شاه صاحب چيو آهي ته:

وحده جي ويدئا الا الله مين اورين
هنمون حقيقت گڏو طريقا تورين
معرفت جي ماڻ سين ڏيساندر ڏورين
سڪ نه ستا ڪڏهم ويهي نه ووڙين
ڪلمئون ڪورين عاشق عبداللطيف چئي.

الهيءَ منزل تي پهچي شاه انهن سختين مهڻ جو ڏس به ڏئي ٿو ته

هل ۾ پڇيائون عشق جي اسباب کي
دارون هن درد جو ڏاڍو ڏسيائون
آخر والعصر جو ايهم آتاهون
تهان پوءِ آءُ سڪان ٿي سلام کي

وري پيو دفع اها ڳالهه، دهرائي ويئي آهي.

ڪوئي ڪنائون اڄ پڻ اڪڙين مين
ماس وراهي هليا، ڪراگل ڇڏيائون
وتواصوبالحق وتواصوبالصبرائين اتائون
مئي ماريائون ڪلي گهاريو سڄڻين

ارضي ۽ سماوي مصيبتن ۾ استقلال ۾ صبر آهي، ان لاءِ مندن نظريو
هي آهي ته:

پريان سندي ٻار جي مڙهي منائي
ڪانهي ڪڙائي چڪين جي چيت ڪري

* * *

مڙهي سبڄان جي ڪر حوالي ڪم
ٿي تحقيق تسليم ۾ لاهي غم وهم
قادر سان ڪرم، حاصل ڪري حاج تو

شرڪ جي مذمت

ڪيڀرن گناهن ۾ شرڪ هڪ وڏو گناه آهي، ته پوءِ توحيد جي
طالب کان اها ڳالهه ڪٿي ٿي لڪل رهي.

ڪافرن ۽ مشرڪن لاءِ قرآن شريف ۾ آهي.

ختم الله علي قلوبهم و علي سمعهم ط و علي ابصارهم
غشاوة ولهم عذاب عظيم ۰

الله تعاليٰ انهن جي دليين ۽ ڪنن تي مهر هڻي ڇڏي آهي. هنن
جي اکين تي پردا پيل آهن ۽ انهن لاءِ وڏو عذاب آهي.
ته شاه وري انهيءَ جو اظهار هيئن ٿو ڪري:

اچي پيا آت ۾، وات وڃائي جن
او بي بصر ٻرن ۾ انڌا ٿيو آين
ڪنن آڏيون تارڙيون ڪنگن جهڙن گهمن
فراقي فرمان جو آهي پر ٻوڙن
ڪپت ڪاهوڙين، آه آئي هئي نه لهي

ج-و-ا-د

هر مسلمان تي جهاد فرض آهي ۽ ان لاء خدائي حڪم آهي:

و قاتلو في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ۝

۽ جيڪي ماڻهو اوهان سان لڙن (تم) اوهين به الله جي راهه ۾
انهن سان وڙهو ۽ زهادتي نه ڪريو.

شاه جو ان لاء هڪ ئي بيت ڪافي آهي -

هڻن هڪلن ٻيلي مارڻ مانجهيان ايءُ مرڪ
وجهن تان نه فرق، رڪ وهندي راند ۾

قادر مطلق

ان الله على كل شيء قدير

الله تعاليٰ هر شيء تي قادر آهي.

پاڻهي ڏي سنيهڙا پاڻهي سلطان

پاڻ ڪر پاڻ لهي پاڻ سڃاڻي پاڻ

* * *

سو ئي هيڏانهن سو هوڏانهن سو ئي من وسي

سو ئي سو ٻسي، تنهن سندي سوجهري

* * *

سو هي سو هو سو اجل سو الله

سو ٻرين سو پسام، سو ويري سو واهرو

ٿو ٻو

ان اللہ يعحب التوابين

پيشڪ الله توبه ڪرڻ وارن سان محبت رکي ٿو.

ليلا حيل ڇڏ جي تون سوڀي مڪنن
هائي پالڻ گهيءَ م پاڻ غريبيءَ گڏ
هڏ نه چنڊ لڏ جي ڪارون آئين ڪانڌ ڪي.

* * *

جي ڪارون آئين ڪانڌ ڪي ته روئي ريجھائج
ليلا ليلائج اٿئي ماڳ منٿ جو.

* * *

جي ليلائي نه لهن ته ٻڻ ليلائج
آسر م لاهيج، سڄڻ ٻاجهيندڙ گهڻو.

الست بر بكم

الست بر بكم، جڏهن ڪن ٻيوم
قالو هلي قلب سين تڏهن تت چيوم
تنهن ويل ڪيوم وڃن ويڙهن سين. (شاه)

واذكروا نعمت الله عليكم و ميشاقه الذي و ائقكم به - الخ المائد ۲)
۽ الله تعالى جيڪو احسان اوهان تي ڪيو آهي، ان ڪي ۽ ان
اقرار ڪي جيڪو ٻڪو ڪري اوهان کان ورتو ويو سو ياد ڪريو.

كيف تكفرون بالله وكنتم امواتاً فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم
ثم اليه ترجعون - هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعاً ثم
استوى الي السماء فسواهن سبع سماوات و هو بكل شيء عليم

اوهين خدا (کي) ڪيئن نٿا مڃيو؟ توه پهرين ڄاڻ نه هئي پوءِ (مون)
تو ۾ ڄاڻ وڌي. (الله) وري توکي ماري ٻڌو وري جياريندو وري توکي
ڪنهن وٽ موٽي وڃڻو آهي (؟) (هي) اهو ئي خدا آهي جنهن تو لاءِ
جهڪي ۽ زمين ۾ آهي سو ٺاهيو ۽ پوءِ وري آسمان تي وڃي ست هموار
آسمان ٺاهيا اهو هر شيءِ کي ڄاڻي ٿو.

هو الذي خلقكم من طين ثم قضى اجلاً و اجل مسمى عنده ثم
انتم تموتون.

انهيءَ خدا توکي مٽيءَ مان ٺاهيو ۽ وري ميعاد مقرر ڪيو ۽
انهيءَ وٽ هڪ (پيو) وعدو ٿي چڪو آهي پوءِ (۲) تون (هن جي)
قدرت ۾ شڪ ڪرين ٿو.

الله مان وعدو ٿي چڪو آهي، اهو ڪهڙو وعدو؟

الست بربكم ط قالوا بلى ج شهدنا ج ان تقولوا يوم القيمة انا
كنا عن هذا غافلين لا

ڇا آءٌ تنهنجو رب نه آهيان؟ سڀني جواب ڏنو ته ڇو نه؟ آءٌ انهيءَ
ڳالهه جو گواه آهيان ته متان اوهين سڀاڻي ائين چؤ ته اسين ته ان ڳالهه
کان غافل هواسون.

اهو وعدو هو ته ”هائو تون اسان جو رب آهين“.

لفظ آسان آهي، مگر انهن تي عمل ڪرڻ لاءِ ڪي سورھ، سسي
سهسائين. (رب جي لفظي معنيٰ آهي ڀالن وارو ۽ پوءِ) ٺرمايو ويو آهي ته

۱۴ اوھان جي انھيءَ اقرار جو گواه آھيان ھاڻ جنھن وعدہ جو گواه
الله تعاليٰ پاڻ آھي تہ ھن جي ربوبيت جو شان بہ اھو آھي تہ ان جي
حڪمن جي تعميل ٿئي انھن حڪمن ۾ جتي نڪ ٿي نياڻئون آھي، اتي

ما كان الله ليذر المؤمنين علي ما اتم عليا حتي يميز الخبيث

من الطيب ط (آل عمران)

جي حڪم ۾ صاف صاف فرمايل آھي تہ الله تعاليٰ مسلمانن کي
جنھن حالت ۾ اوھن آھيو ڇڏڻ وارو نہ آھي جيستائين نا پاڪ منافقن کي
پاڪ (مومنن) کان جدا نہ ڪري.

ڪچي لوه کي رک جي صورت ۾ آڻڻ لاءِ ھن کي ٻين ۾
تھائڻو پوي ٿو ۽ سانداڻن ۾ مستجئون آھي.

۱۵ ڪ نہ ڄاڻان اينءَ تہ جر گھڙئي جو ڪو ٿئي
قضا جا ڪريم جي تنھن کان ڪنڌ ڪڍبو ڪيئن
ھڪ لڪڻي ٻئي نينھن آئي اولس اول ۾.

۱۶ (اي پيغمبر ماڻھن کي چؤ تہ) جي ھو ايمان جي سڌي رستي تي
ڄميل رھندا تہ آءٌ انھن کي آزمائڻ لاءِ خوب پاڻي ڏيان.

پاڻيءَ جون ۶ مرادون آھن ھڪ رحمت جو پاڻي جنھن تي انسان
جو جياپو آھي. ٻيو آھو پاڻي جيڪو لوه کي تھائي پاڻي ڏبو آھي تہ
ھو رک ٿئي ۽ ان مان تڪا اوزار ٺھن. بهرحال شاھ سائينءَ الست برھڪم
جو اھو وعدو ياد ڪري فرمائي ٿو.

پاڻوھي ھيڪار مونھان پڇڻو سڄڻين
”الست برھڪم“ چيائون جہ وار
سندي سورڪنار تن تڏاھڪون نہ لھي.

* * *

جھين هيڪار منجهان مهر ٿيڻ ڪيو
سو مون سڀ ڄمار، اورڻ اهو ئي ٿيو.

* * *

جڏهين ڪن فيڪون، من تڏا هڪون مارئين
تون ڪيئن و جهين تن ڪي سومرا شڪون
هميرن هڪون جاڙ جسي ڪي هاتيون

* * *

چئي ڪن فيڪون جڏهن خلقيا روح خداه
گڏ جت گذران هو، جڙ لڳي تنهن جاء
مون توهين سين آه، اها سا چاه سپرين

* * *

فيڪون فدا ڪري ڪها ئين سين ڪن
تعظيماً تمام ڪري، ٻوڙ پٿريائين ان
مارو تتائين من، پونر پاڳي آڻيو

* * *

نڪا ڪن فيڪون بهئي نڪا هنگن هون
سڄڻ انهيءَ ساعت ۾ پيئي ڏٺوسون
مون تن تڏاهڪون ملي ملاقات ڪئي

نڪا ڪن فيڪون هئي نڪو لڱ لڱ لهر
 ٻنيو هو نه بت هر اڃان ڪي آدم
 مون توهين سين سڱ آها سا چاه سهرين

* * *

نڪا ڪن فيڪون هئي، نڪا مورت ماه
 نڪا سڌ ثواب جي نڪو غرض گناه
 هيڪائي هيڪ هئي وحدانيت واه
 لکيا ٿين لطيف چئي آت ڪجهاندر ڪاه
 اکين ۽ ارواح اها ساچاه سهرين

* * *

گهيڙ لنگهيو گهاري ميثاقا مهارسان
 ”الست برهڪم قالو هلي“ پر اها هاري
 ڏسو ڏيڪاري هرت هر بان جو پيچرو

* * *

الست ارواحن ڪي جڏهين چيائون
 ميثاقا مهارسان لڏيون مون لائون
 سو موٽي ڪيئن ٻاهون جو محفوظا معاف ٿيو

* * *

الست ارواحن ڪي جڏهين چيائون جي
 قالو هلي قلب هر ٿيو تفاعل تي
 مجتبي مهار جي آئون نهوڙي نهه
 سرتيون ساهڙ سي هلن مون حق ٿيو

الست ارواجن کي جڏهين جا ڳايو جليل
 سنئين راه سيد چئي سونائون سبيل
 وحدت جي واديءَ ۾ ڪوڙين کي قليل
 درياه جي دليل لوڙهي لهوارا ڪيا

* * *

الست ارواجن کي جڏهين امرڪيو احد
 هومن ڪاڍو ميهار ڏي سهڻي مڪن سڌ
 دلو دور درياه جي ڪيو ارادي اڌ
 جيڪي آيس ڏانهن عهد، سوپاري منڌ پاتار ۾

پوءِ جن اهو وعدو ٻار يو (ت، جيئن الله تعالى فرمايو آهي تہ
 و ان تومنوا وتتموا افلكم اجر عظيم ۵

۽ جي اوهان ايمان آڻيندا ۽ (شرڪ ۽ نفاق کان) پرهيز ڪندؤ تہ
 اوهانکي وڏو ثواب ملندو) تيئن جن ايمان آندو تن لاءِ شاه صاحب
 فرمايو آهي تہ

آگي ڪيا اڳهم، سوروئي اور
 لا خوف عليهم ولا هم يحزنون سچن ڪولهي سور
 مولي ڪيو معمور، انگ ازل ۾ آن جو

خيرات ۽ سخا

قرآن شريف ۾ الله تعالى جتي نماز جو حڪم صادر فرمايو آهي،
 اني زڪوة خيرات ۽ صدقي جو حڪم به ڏنو آهي. ان لاءِ الله تعالى

سوره الماعون ۾ آڻهي شخص جي حالت ٻڌائي آهي، جيڪو یتیم کي
 ڏکا ڏئي ٿو ۽ محتاج کي پاڻ تہ کاذو نٿو ڏئي پر ٻين کي بہ اهڙي
 ترغیب نٿو ڏئي۔ الله تعالیٰ انهن جي نمازن لاءِ بہ فرمائي ٿو، اهڙن
 نمازين لاءِ وڏي خرابي آهي۔

ارعت الذي يكذب بالدين ۰ فذلك الذي يدع اليتيم ۰ ولا يحض على
 طعام المسكين ۰ فويل للمصلين ۰ الذين ۰ (الماعون)۔

ڇا اوهان آڻهي شخص کي نہ ڏٺو آهي، جيڪو روز جزا تي
 اعتبار نٿو رکي (جي اوهان آڻهي جو حال ٻڌڻ گهرو ٿا تہ ٻڌو تہ) هي
 آهو آهي جيڪو یتیم کي ڏکا ڏئي ٿو ۽ محتاج کي کاذو نٿو ڏئي
 ۽ نہ اهڙي ترغیب ٻين کي ڏئي ٿو. انهي مان ثابت ٿيو تہ اهڙن نمازين
 جي لاءِ وڏي خرابي آهي۔

جنهن شخص جي طبيعت بخل کان بچي ان کي هدايت وارو چيو
 ويو آهي قرآن شريف ۾ آهي تہ۔

ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون ۽ (واقعي) جنهن شخص
 کي پنهنجي طبيعت جي بخل کان محفوظ رکيو وڃي اهوئي ماڻهو فلاح
 حاصل ڪرڻ وارو آهي (الحشر) اهڙن ئي ماڻهن کي هدايت ڪئي
 ويئي آهي تہ۔

قل ما انفقتم من خير فملوا الدين و الاقربين و اليتيم
 والمسكين و ابن السبيل وما تفعلوا من خير فان الله به عليم۔

چو تہ جو مال توکي خرچ ڪرڻو آهي سو ٻيءَ ماءُ جو حق آهي
 قرايتدارن جو حق آهي یتیم جو ۽ محتاجن جو ۽ مسافرن جو (حق آهي)

جيڪو به ليکڪ ڪم ڪندو الله تعاليٰ کي ان جي خبر آهي - (پٿر ۲۶)

الله تعاليٰ انسانن کي پاد ڏياري ٿو ته -

و وجدك عالا فا غني - فا ما اليتم فلا تقهر O ط و اما
السائل فلا تنهر (وضحي)

۴ الله تعاليٰ توکي نادار ڏسي پوءِ غني بنايو پوءِ (ان جي شڪر ۾)
يتيم تي سختي نه ڪر ۽ سائل کي نه جهڙڪ. وري فرمايو ويو آهي ته -

و في اموالهم حق للسائل والمحروم

۴ ان جي مال ۾ سوالي ۽ غير سوالي جو حق هو -

شاه جي لکته رس لکاه ان جو تفسير هن طرح ڪري ٿي -

ري مصلحت مڱڻا، قصر ڪين اچن

نور تجلو نور سين نمڻو نهڻ هسن

خيمي ۾ ڪنگهار جي چالڊوڻا چمڪن

لدائين لطيف چئي سندا ڏاڻ ڏسون

تيلاه ملاڪ ڏئين مڃڻو مڱڻهار کي

* * *

ڪي جو به جل ٻولڻو پنيءَ ويهي پان

راجا رتولن ۾ سڀاڻو سلطان

آءُ مٿانهون مڱڻا مقابل ميدان

ڪهوريا لک لطيف چئي تنهنجي قدمن تان قربان

مٿو هي مڙمان هلي آءُ ته هت ڏيئين

دنيا قيد خانو آهي

حديث شريف ۾ فرمايل آهي ته -

الدنيا سجن للمؤمنين و جنة للكافرين

هي دنيا مومنن لاء قيد خانو آهي ۽ ڪافرن لاء بهشت.

شاه سائون اهو نڪتو هن طرح حل ڪيو آهي -

* * *

قسمت قيد قوي نات ڪير اچي هن ڪوٽ ۾

آئي لکئي لوح جي هنڌ ڏيکاريم هي

هرچي ڪين پهتار ري جان جسو ۽ جي

راجا راضي ٿي، ته مارن ملي مارئي

* * *

قسمت قيد ڪيامن نات ڪير اچي هن ڪوٽ ۾

”ونحن اقرب اليه من جبل الوريد“ وطن آن ويندياس

مارن ڪي ملندياس ڪوٺيون ڇڏي ڪڏهن

* * *

قيد الماء ٿي، هت اڙانگي گهاڙيان

هناڪ جسمي والفواد لڏيڪم هنيون هت سندوم

قادر شال ڪندوم، موڙائو سين مارولڏن

* * *

قيد الماء ڪهن جو، سو مون پاند رڻو

جف القلم بها هو ڪاڻ، وهي قلم وڻو

اي قضا ڪم ڪيو، جيئن ٿر مارو آڻ ماڙين.

جهڙو قيد الماء تهڙو بند نه ڪو ٻيو
جف القلم بماهو ڪائن، لهي نه تر تلاء
عمر تو هٿاء آجائي ٿئي آڇڙين

* * *

ري اءراين هٿ، گهنگهر گهارڻ مون ٿيو
بڪت العينان في هواڪ دما بهان ساڻ ڀرت
من اڪيون تن تن، جتي جنب جيڏيئن

* * *

هي هنڌ پيڻيون هاڻ، ساڙيان سڀ ڏيهن ري
ڪل شيءِ بر جمع الاصله ٿئي جهڙان جهانگين ڪاڻ
پري پنهنجي پاڻ، پسان ملڪ ملير جو

موت ۽ آخرت

الله تعالى جو برحق ارشاد آهي ته
كل نفس ذائقة الموت
۽ ان کان پوءِ فرمايو ويو آهي ته
وما الحمة الدنيا الا لعب و لهو وللدنار الاخرة خير للذين يتقون
افلا تعقلون (الانعام)
دنيا جي زندگي ڪجهه به نه آهي، فقط ڪيل ۽ دل جي وندر ۽
البت پرهمزگارن جي لاءِ آخرت جو گهر بهتر آهي.
ڇا اوهان کي عقل نه آهي.
وري تاڪيد فرمايل آهي.

لما متاع الحیوة الدلیا فی الاخرة الا للیل (التوبة)

دنیا جي زندگي جو مزو (بلڪل) اي حقيقت آهي ۽ ڪجهه به نه آهي.

بيخبرن کي خبردار ڪيو پيو وڃي.

و فرحوا بالحیوة الدنيا و ما بالحیوة الدنيا فی الاخرة الا متاع

۽ اهي ماڻهو دنيا جي زندگي تي مرڪن ٿا ۽ دنيا جي زندگي آخرت جي سامهون ڪجهه به نه آهي.

شاه صاحب ان جو نقشو هن طرح ڪيو آهي

ساڻهن ننڍا ٻار وڏن ٻانڌن ننڍا ٻار

توڪي آرس اڪڙين ۾

ڀاتا ٻاڙي وارين ٻڳهه منجهه ٻاتار

توڪي آرس اڪڙين ۾

پٽن ٿو پور ڪري آئي تهجهڙي وار

توڪي آرس اڪڙين ۾

سجڻيون راتيون سمهين ڪيو منجهه خمار

توڪي آرس اڪڙين ۾

ڪاٺو ڪنڀن نه سڻي هڻ جي هاڪار

توڪي آرس اڪڙين ۾

قائب ٿيو ٽڪڙا ٻڙهو اي ٻچار

توڪي آرس اڪڙين ۾

سائينء مڪئي سچ ڪي تون ڪوڙو منجه، قطار
توڪي آرس اڪڙين ۾

ڪ توڪين نه سڀي ڪپر جي ڪوڪار
توڪي آرس اڪڙين ۾

ڪهڙان ٿي ري ڪهڙي الاهي تهار
توڪي آرس اڪڙين ۾

هو جو شڪ شارڪ جو، تڻان رک ستار
توڪي آرس اڪڙين ۾

ڪل لفس ذائقۃ الموت ڀڙهو ايءَ بهار
توڪي آرس اڪڙين ۾

هڪار تون شهباز جو تون تان منجه، شڪار
توڪي آرس اڪڙين ۾

يوم يفر المرء من اخيه جت ڀڄندا يار
توڪي آرس اڪڙين ۾

جئن جال نه لبهي سڻج اي سڻيار
توڪي آرس اڪڙين ۾

جم وسارين ويسرا ڀتين جي پلڪار
توڪي آرس اڪڙين ۾

انسان پنهنجي زندگي ڪڍين گذاري

ويٺو تن تينس مک ڏيهائي مڪڙي
 سنباهي سيد چئي، مٿي نيدو ۽ لينس
 وٺالي وڌاندرا لاڄو لڳالينس
 آخر آهرالينس ته جوکو لئي نه جهاز کي

* * *

تن تنيندو آءُ، مک ڏيهائي مڪڙي
 سالباهي سمونڊ جي، منا مور م لاه
 اڄ ڪ سنجھ، صباح آهرندي اتالگ تڙين

* * *

اورهائين آئين ميڙيو معلم خهرون
 ساتان سڌ نه ڏين جتي وه ويد ڪري

* * *

بيڙي ٻرائي وکر هاءُ م وترو
 تري هر تن ٻيا هاسئون هائي
 هي هڏوهائي، ڪڙه ڪاوڙي ڏهنن کي

* * *

وکر سو وهاءُ جو پئي ٻرائو نه لئي
 ويجهندي ولات هر ذرو ٿئي نه ضاء
 سا ڪا هڙ هلاءُ آڳه جنهن جي آبهن

* * *

جتو وانءُ جهاز ڪڏو خراپ سين
 پوريندي هن ٻار ڏي سڌر ڪئج ساز
 اچن ٿا آواز، مٿاڻي سمولڊ جا

نبر جي ڪنار کي ڏسندي چيو ويو

اچي سو ڏٺو جو ڪپر سوء ڪنن مين
مستي لوڪ لطيف چئي ياد نه ڏرو ڪٿو
غافل ٿي غراب کي اوڙه تي آندو
سو چتر چو هي کان رکين جو پئو پراڻو پوءِ
جهاز ضعيفن جو ٻائيءَ ۾ ڀرتو
ميد سات سندو ۾ ڀر بندر پهچائين

شيطان

الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين
و ان عبدوني ط هاذ صراط مستقيم ولقد اضل منكم جبلاً كثيراً اقام
تقولوا تعقلون ○ (ياسين)

اي آدم جا اولاد ڇا مون اوهان کي (پيغمبرن جي ذريعي) چيو ڪونه
هو ته شيطان کي نه پوڄجو. هو اوهان جو ڪليل دشمن آهي ۽ مون کي
ٿي پوڄندا رهجو، اهوئي (توحيد جو) رستو سڌو آهي. ان چوڻ کانپوءِ
به شيطان اوهان مان ڪيتري خاقت کي گمراه ڪري ڇڏيو ڇا اوهان کي
عقل ڪونه هو.

ومن يتخذ الشيطان ولياً من دون الله فقد خسر خسراناً مبيناً و يعدهم
و يمنهم ط وما يعدهم الشيطان الا غروراً اولئك ماوامهم جهنم ولا يجدون
عنها مغيصاً ○ (النساء)

جيڪو به خدا کي ڇڏي شيطان کي دوست بنائيندو، سو سراها
نقصان ۾ پڌي ويندو شيطان (جيئن چيو هو اهڙي طرح) ماڻهن کي وعدا

ڏئي ٿو هر هورا ٿيو ڪري) آميد ڏياري ٿو (مگر ڪوڙي) ۽ شيطان
جيڪي وعدا انهن سان ڪري ٿو سي سڀ دغا سان ڀريل آهن انهن
ماڻهن جو ٺڪاڻو دوزخ آهي انهن کي اتان ڀڄڻ جي جاءِ نه ملندي.

قل رب فانظرني الى يوم يبعثون O قال فانك من المنظرين O لا اله الا
يوم الوقت المعلوم O قال فبعزتك لا اغوينهم اجمعين O الا عبادك منهم
المخلصين O قال فالحق لا والعق اقول لاملئن جهنم منكم وامن تبعكم
منهم اجمعين O (ص)

ابليس چيو ته منهنجا مالڪ مونکي انهي ڏينهن تائين مهلت ڏي
جڏهن سڀ ماڻهو (وري جيئراڻي) اٿاريا وڃن، هروردگار فرمايو (وڃ) توکي
انهي ڏينهن تائين مهلت آهي جنهنجو وقت مقرر آهي. هن چيو ته تنهنجي
عزت جو قسم هاڻ ته آءٌ سڀني ماڻهن کي گمراه ڪندس مگر انهي ۾
جيڪي تنهنجا خالص بندا هوندا.

چور آيو اينءِ چوءِ ته آءٌ آهولي آهيان
جي اسي اکين هوءِ ته لکي ڪي ڪونه لهي

* * *

جتي ماڻڪ ماڳ تتي چوران ٽڪهو
سنئون تن سڀاڳ اصل جن اوباهيو

ان شيطان کان آڇڪائي جي وات شاه صاحب هي ڳولي لڌي.

ٻانهپ جو پيڙين ۾ وکر وڌائون
موتي معرفت جا سڄا سوديائون

التائب من الذنب اي ڪٽ ڪٽيائون
آئين جي آڙ برڪت وار لنگهائيا

آن کان پوءِ فرمائي ٿو ته

جهنگ ڪامي هت پيو لٿي چوران لڪ
ولي وجودان نڪري جيڪا دڙي دڪ
هڪ سڄڻ پي مڪ پئي پها پاڻ م

الله تعاليٰ جو خوف

ڏهاڳا سهاڳيون ڪهڙي ڏو، ڪين
ور وڏوڻو ايهين، جهڻن جيئن پاڻ ڀسن

يا ايها الذين آمنوا الله وكونوا مع الصادقين ط

مسلمانو! الله (سبحانه و تعاليٰ) کان ڊڄو ۽ سڄڻ سان گڏ رهو.
يا ايها الذين آمنوا اذكرو نعمت الله عليكم اذ هم قوم ان يبسطوا
اليكم ايديهم فكف ايديهم عنكم ۽ واتقوا الله ط وعلي الله فليمتوكل المومنون ع
(مائدہ)

مسلمانو! الله تعاليٰ جو آهو احسان ياد ڪريو جڏهين ڪن ماڻهن
توهان تي هت هلائڻ گهريو ٿي. پوءِ الله تعاليٰ کان ڊڄو ۽ مسلمان
ڪي الله تي ئي ڀروسو رکڻ گهرجي.

افلم يروا الى ما بين ايديهم وما خلفهم من السماء والارض ط ان نشأ
نخسف بهم الارض او نسقط عليهم كسفا من السماء ان في ذلك لا آية
لكل عبد منوب ع
(السبا)

ڇا ماڻهن انهيءَ زمين ۽ آسمان کي نه ڏٺو جيڪو آلهن جي اڳيان
۽ پٺيان آهي، جي آءٌ گهران ته (هڪ هل م) انهن کي زمين ۾ غرق
ڪري ڇڏيان ها آسمان جو هڪ ٽڪر آلهن تي ڪيرايان جنهن بندي کي
خدا تعاليٰ جو خيال آهي انهي کي ته ضرور انهي مان (خدا جي) قدرت
جو، هتو ملندو.

آو ڏمرئو ڏس حيلو ٿيو هار جو
سٺو سڀ رتيون ور نه ڪنهن وس
دعويٰ پهرئين دس پڇڻو ٿو پورا ڪري

* * *

هين ته گهڻو شمار ڪل به هئي ڪانڌ جي
تو پانيو موچاري تيان ڪچي هالي هار
ڪانڌ ڪوڙي جون وئي منهن پتون سمنگار
وهم لهي واجهار، دليون هرکي هاسرو

* * *

ڏاهي هس ڏهر، سرتون منجهه سڄاڻ
ڪاجا بهيم ڪاڻ جيئن منهن مٿانهون نه ڪٿان

* * *

وڏيري هاس، ميڙو مون گهر سر تهن
هت جهڻ هار جي ڪڙي ڪانڌ هاس
ڍولي ڍيل هاس، آيم ڏنءُ ڏهاڪ جو

ليلا پوري له پټين چټي چنيسر سان
 توجو پاليو هانهنجو سو ريسائو راچاڻ
 پاڻا ڌار هريان ڪانڌ ڪنهن جو نه وٺي

* * *

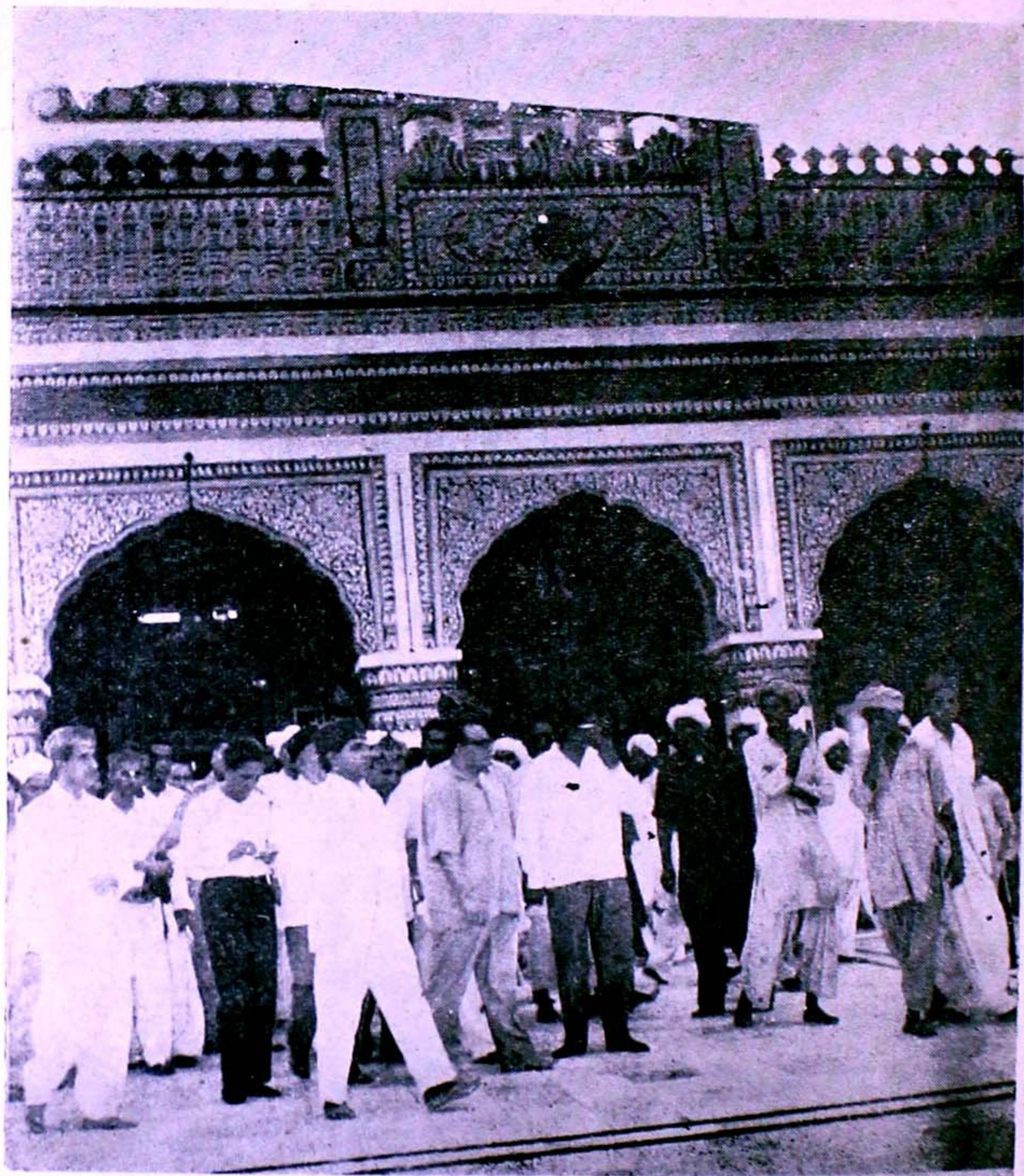
چٽي چنيسر ڄام سين ليلا لڪاء م تون
 اي ڪانڌ ڪنهن جو نه ٿئي نه ڪا مون نه تون
 روئينديون ڏٺيون مون ان در مٿي دادليون

* * *

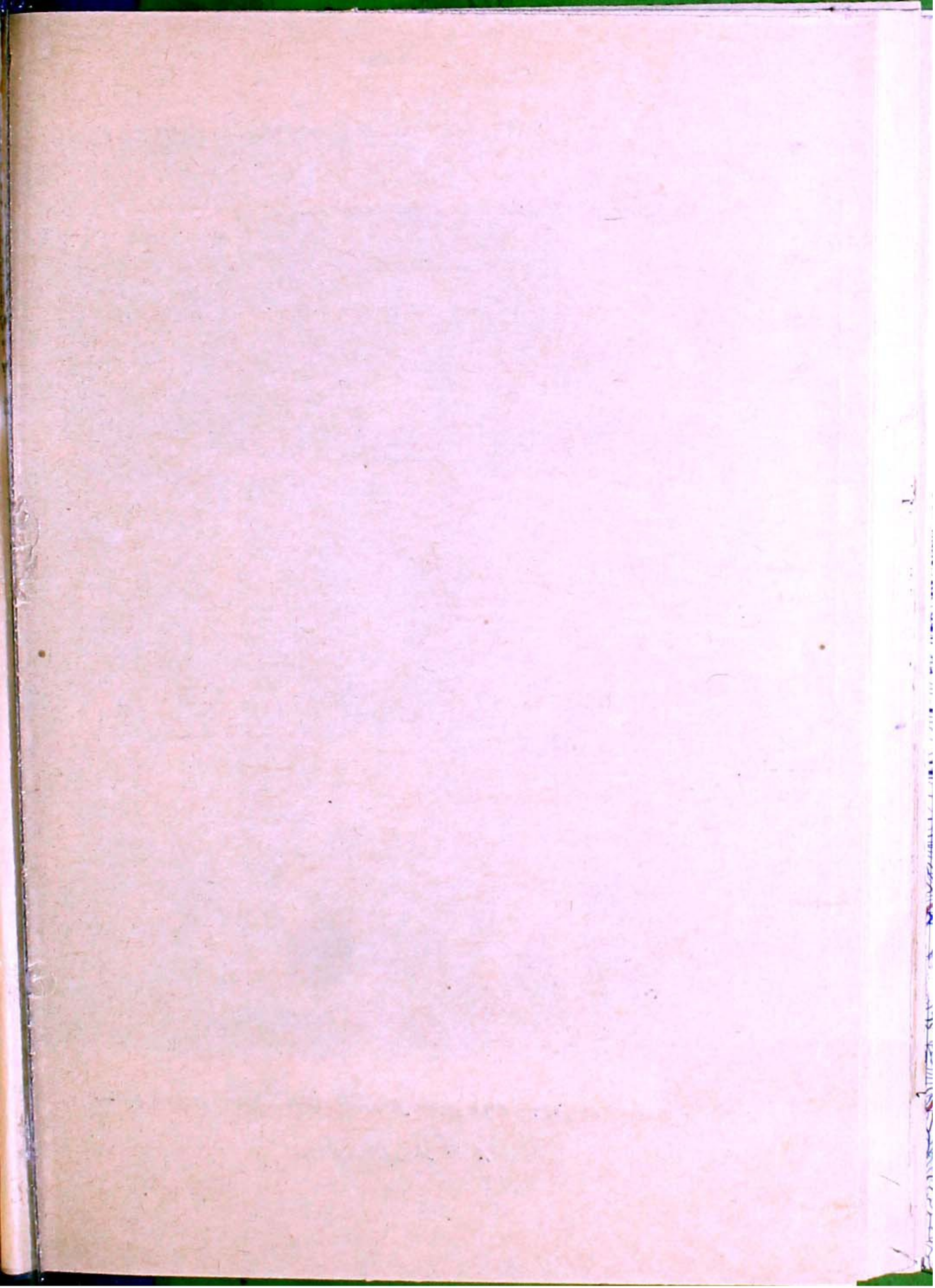
هلندي هاڙو مٿي ڏڪن منجهان ڏوه
 هو اوچڻ سر آڻن تي هي ٻنڌ ٻچاڙي پوءِ
 اهڙن ري لطيف چٽي ڪيئن ڪرينديس ڪوه
 اڳيا راڙو سڄي روه وهان تان نه وس پئو

* * *

هلندي هاڙو مٿي سسي ڏهنديس ساه
 لکن تان لطيف چٽي هاري نٿم هاه
 ڪندو هاجه الله وهان تان نه وس پئو



جناب مسرور حسن خان ڪمشنر حيدرآباد ڊوھزن . شاھ عبداللطيف
پٽائي جي درگاه ۾



تقدير

پريان سندي پار جي مڙشي مثالي
 ڪانهين ڪڙائي چڪين جي چيت ڪري

قرآن جو قول ٻڌو

و ان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله و ان تصبهم سيئة
 يقولوا هذه عن عندك قل كل من عند الله ط فمال هو لاه القوم
 لا يكادون يفقهون حديثاه ما اصابك من حسنة فمن الله و ما
 اصابك من سيئة فمن نفسك و ارسلناك للناس رسولا ط و كفى
 بالله شهيدا ه
 (النساء)

۽ (اي پيغمبر) جي انهن کي ڪا ڀلائي پهچي ٿي ته هو چون
 ٿا ته اها خدا جي طرفان آهي (ايستائين هو سچ چون ٿا) پر جي
 ڪا برائي (بلا) اچي ٿي ته چون ٿا ته اها تنهنجي ڪري آهي
 (اي پيغمبر) چو ته سڀ خدا جي طرف کان آهي. انهن ماڻهن کي
 ڇا ٿيو آهي جو ڳالهه ڪي سمجهن جي ويجهو به نٿا اچن. اي بندا
 جيڪا ڀلائي توکي پهچي ٿي سا ته خدا جي طرفان آهي پر جيڪا
 برائي توکي رسي ٿي اها به الله جي طرفان آهي. لهڪن اها تنهنجي
 ڪنهن جي شامت جي ڪري آهي ۽ (اي پيغمبر) مون توکي الله جو
 پيغام ماڻهن تائين پهچائڻ وارو (بنائي) موڪليو ۽ الله جي گواهي
 (تنهنجي پيغمبريءَ لاءِ) ڪافي آهي

انا كل شيء خلقته بقدره (القمر)

مون ته هر شيء کي تقدير جي موافق ٺاهيو.

والذي قدر فهدى ه (الاعلي)

۽ جنهن (سڀ ڪجهه) مقرر ڪيو ۽ پوءِ (انهيءَ نموني)

هلايو.

قد جعل الله لكل شيء قدراً هـ (الطلاق)

پيشڪ الله هر چيز جو انداز مقرر ڪيو آهي.

سوري سهنگاري اصل عاشقن کي
لڏڻا ڪين لطيف چئي ٿيا ليزي نظاري
ڪونهو ڪناري آڻيو چاڙهي ان کي

* * *

ڪاٽيءَ ڪونهي ڏوه، ڳن وڍيندڙ هٿ ۾
پسڻو هر عجب جي لهيو وڃي لوه
عاشقن اندوه، سدا معشوقن جو

* * *

ديگن دوڳ ڪڙهن، جت ڪڙين ڪڙ ڪونه لهي
تتي طبيبن چاڪ چڪندا چڏيا

لکيو پري نه ٿري جي ائين آهي ته هو

اصل عاشق پانهنجي مسي نه ساندين
لاهيو سر لطيف چئي ساه سلاڙڻو ڏين
ڪلنئون ڪاٿين، ٻچن پوءِ پريتنون
ڪڇن ۽ ڪونهن اي هر مندي سڄڻين
سوريءَ چاڙهيو سپرن ڏنپ ڏيهائي ڏين
ويٺاوره وٿين، آءُ واڍ وڙڙا وهاءِ تون

جت حبيب هٿن، نائڪ پري نينهن جي
تتي طبيبن وڃا وڃي وسري

لوح محفوظ

نه ڪانه نه ڪانه نه ڪو ڏوه قلم جو
انگ آئيني لکيو جت نه رسي ٻانهن
ڪنهن کي ڏيان ڏانهن قضا قلم وهائيو

و ڪل شيء فعلوه الزبر ۽ و ڪل صغيرا و كبير مستطير ۰ (القمر)
۽ جيڪا ڳالهه هنن ڪئي آهي سا (خدائي) دفتر ۾ لکيل آهي.
هر ڪم اهو ننڍو هجي يا وڏو (لوح محفوظ ۾ مونڙ) لکيل آهي.
ما اصاب من مصيبتة في الاض و لا في انفسكم الا في كتب
من قبل ان نبراهها ان ذالك علي الله يسير ۰ لڪيلا تا سواعلى
ما فاتكم و لا تفرحوا بما آتكم ط والله يجب ڪل مختال فيخور ۰
(اي ماڻهوءَ) جيڪا آفت زمين تي اچي ٿي (مثلا ڦهٽ زلزله
طوفان وغيره) ۽ خود تو تي (جيڪا مصيبت) اچي ٿي (مثلا ڏک بيماري
موت وغيره) سو هن جي پيدا ڪرڻ کان اڳ ئي لوح محفوظ ۾ (لکيل)
موجود آهي. بيشڪ الله جي نزديڪ (اهي سڀ ڳالهيون لکن) آسان
آهن (اهو مون توکي ان لاءِ ٻڌايو) جيڪا شي تو وٽان وڃي هلي ان
تي (حد کان وڌيڪ) غم نه ڪر ۽ جيڪا نعمت الله توکي ڏني آهي
ان تي (غرور ۾ اچي) مرڪ نه. الله تعاليٰ ڪنهن به مرڪڻ واري
شيخي باز کي پسند نهو ڪري. (الحديد)

تو ڪل

الله تعاليٰ جلشانه، فرمايو آهي هر ڳالهه ۽ هر ڪم ۾ مون تي
پروسو رکو.

۱- و من يتوكل علي الله و هو حسبه
۽ جيڪو الله تي توڪل ڪندو ته اهو (الله) انهي لاءِ ڪافي آهي.

۲- و علي الله فنوڪوا
۽ الله تي توڪل ڪريو.

۳- فاذا عزمتم فتوڪل علي الله
پرء جڏهن تون (ڪنهن گم ڪوٺ جو) پڪو ارادو ڪرين ته
پوءِ الله تي توڪل ڪر.

شاه سائين الله تعاليٰ جي انهيءَ ارشاد کي نظر ۾ رکندي فرمايو

آهي ته

هورن هاڙو لنگهڙو ٿي جڙي جوء
هوند جنهن ۾ هوند هوند نه هوند تنهن ۾

* * *

هورن هاڙو لنگهڙو، مٺي موست ڇڏ
”لا“ مين آڻي لڏ ”ڪين“ رسائي ڪڇ کي

* * *

هورن هاڙو لنگهڙو، گوريون ٻاسي ڳوٺ
ڪڇ تنهن کي ڪوٺ، ”ڪين“ جنهن جي ڪڇ ۾

* * *

ڪهي جا ”ڪين“ ڪٿي، پرين ۽ پھتي سا
وهي وڙهجي جا، وصل تنهن وڃائيو

* * *

هورن هاڙو لنگهڙو، گوريون ٿيون ڳن
هاجي تنهن هجن، ڌارا ۾ ڪ سڀ ڇڻي

* * *

ڪا هت نه هت، ڪا گوري سنڌي ڳال
ڪين پھتي مال، حال پھتي هوت کي

هولندا هوت پري اوڏو آ ان هولدا کي
ساچن تن سري، ”لا“ سين لڏين جي

* * *

لائي خنجر ”لا“ جو هن خچر کي هن
مڌن جيون سيد چئي وٺون سڀ وڪڻ
پهر پروڙي کڻ ٿي هلڻ هر هوري ٿئين

* * *

ارڏا آريءَ ڄام ري، گذر گذريام
لڪيون لڪ لطيف چئي اورانگهڻ آيام
پرڻ پنهنونءَ هٿ هر ايءَ سعادت سنديام
مٿس ڪم وڌام، وهان تان وس پئو

* * *

هڪي ٻانهي ڇت هر بي جا ڪري الله
ٻانهي وجهي ڪن-هر ٻانهي ڪنڌيءَ ني
سٿر سي ڏوٺي، جي تڙ توائي مڪڙا.

نفس

اخذته العزق بالاثم فحسبه جهنم

هن کي نفس پرستي گناه تي تيار ڪري، پوءِ انهي ماڻهوءَ لاءِ
جهنم ڪافي آهي. (قرآن شريف)

إن النفس لامارة بالسوء

پيشڪ نفس هروقت برائي جو امر ڪندڙ آهي. (يوسف)

اعدى عدوك لفسك النى بين جنبهك. (حديث)

تنهنجو وڏي ۾ وڏو دشمن تنهنجو نفس آهي جيڪو تنهنجي انهي پاسن جي وچ ۾ آهي.

چئن تـوءَ ۾ چـن، پـاءَ آمـيري آن سين
جي هو اوڳڻ ڪنهي آسنيهن، تون ڳڻائي ڳڻ
پاند جهليو تون پن، هن سنهاري سڱ ۾

* * *

لـمي ڪـمي نـهار تـون ڏـمر وڏو ڏک
منجهان صبر سک جي سنوار ٿا سمجهين

* * *

نـمي ڪـمي نـهار تـون ڏـمر ڏولا ٿو
ٿئي ساڃاڻو، جي آيهن انهيءَ پير تي

* * *

ڏـمر پـسو ڏک سين ڪاند ڪٿوري هوءَ
والله مع الصابرين آگو ايهم چوه

* * *

ڪـم ڪـمندڻ ڪـٽـڻو هـارايو هـوڙن
چڪيو نه چوندن، هو جو ساءَ صبر جو

* * *

ڪـمندڙن گـهر ڪـين، چـنڊل چـڱا نه ٿا
ويٺئون ويٺ هئي هت نه اچي ڪين

* * *

هو چوئڻي تون م چؤ وائڻ ورائڻ
پاند م پائي ويو ڪين واري ڪينڪي

* * *

هو چوئڻي تون م چؤ وائڻ ورائڻ ويڻ
سڀني سين سيد چئي من ماري ڪر ميڻ
کانڌ وڌيائي ڪيڻ ڪيني منجهان ڪين ٿئي

* * *

ڪنين ڪين پرائيو ڪيني منجهان ڪين
جي هو سڻائي سڱ، ته ره چنڊ جو ڪو ٿئي

* * *

سڻي ويڻ ڪنن سين ورائڻ م وري
هاديءَ جي هدايت جي آهي اڳي گري
تن سڄي ساه سري، جن مارڻو نفس ماڻ سين

* * *

چندن ڪيم چئج تون ويڻ ورائڻ سا مهم
ڪامت قيمت جهڙي روز ڏمر ڪي ڏيڄ
ويڻ م ورائڻ ته سڀ در سهاڳي ٿين

* * *

اڻ چندن م چئو، چندن چو و سار
اڻي پهر ادب سين پر اهائي هار
پايو منهن مومنن م، غربت ساڻ گذار
مفتي منجهه وهار ته قاضي ڪانيارو نه ٿين

* * *

نيڪي

ما ست نم سارين الف جنهنجي اڳ ۾
لاحق نهارين پنا پيا هر ٻن ۾ ري

الله تعاليٰ جو ارشاد مبارڪ آهي ته:

ان الله لا يظلم مثقال ذرة و ان تك حسنة يضاعفها و يوت
من لدونه اجراً عظيماً

الله تعاليٰ ڪنهن تي ذري برابر به ظلم نٿو ڪري، پر جي ڪا
ايڪي آهي ته ان کي ٻيڻو ڪري ٿو ۽ ان کان سواءِ (ڏئي تعاليٰ)
پاڻان وڏو ثواب ڏئي ٿو (النساء ۶)

و هو الغفور الودود O ذوالعرش المجيد O فعال لما يريد (البروج)

۽ اهوئي (گنهگارن کي) بخشڻ وارو ۽ (نيڪن سان) محبت
ڪرڻ وارو آهي. تخت جو مالڪ بزرگي وارو جو چاهي سو ڪرڻ وارو

ان بابت شاه جي ساڃهه به مطالع ڪريو :-

پلائي آهين، ڀرين پلائي هانهنجي
سڃاڻها سر چڙهڻو ڏوراپا نم ڏين
مان ڏي مديون ٿين سڃڻ سڃاين ۾

* * *

پيشانيءَ ۾ ڀرين جي پلائيءَ جا پير
اڱڻ آڪندين جي ڏي ها پوهي پير
قمر هاڙي ڪير، شمس سڀرين سين

* * *

قاتل ڪمائي ڪري وه ماڪيءَ جي ڪن
ولا ويهي تن ٻيج ڪي پيالون

* * *

آئي آتر واءِ موڪيءَ مت اٿيا
مٽارا تنهن ماءِ اچن سر سنڀا هيو

* * *

اهو آهي شاه عبداللطيف ڀٽائي علم الرحمة جن جي ڪلام جو
هڪ مختصر باب، جو معنيٰ ۽ مطلب جي لحاظ سان هڪ بحر بڪران
آهي. ۽ جيئن شاه صاحب پاڻ فرمايو آهي ته،

سي هوچارا پر ٿيا سمند سيويو جن
آندائون عميق مان جوتي جواهرن
لڌائون لطيف چئي لعاون مان لهرين
ڪانهي قيمت تن ملهه مهاڳو آن جو

۽ عوام ان لاءِ هيءَ راه رکي ٿو.

ٿيو رسالو شاه جو جي آهي تفسير قرآن
ها رموز معرفت يا ڪي منجهس سر لهان
يا شريعت ۽ حقيقت جا ٿيا رستا هيان
يا انهيءَ ۾ ڏس اڙهي حب الوطن جا داستان

بهر صورت ٿيو رسالو راهبر ايمان جو

آه ٿيو ايمان شاهه مسلمان جي شان جو

ڪهڙو ڇڻي درد جو دنيا ۾ درمان ڪونه آهي؟
 رنج آهي پر ٿيو راحت جو سامان ڪونه آهي؟
 هر مصيبت ۾ ٿيو شامل فضل يزدان ڪونه آهي؟
 ڪار مشڪل ڪيئن ٿئي آسان سو آسان ڪونه آهي؟

روه ۾ ڪجهه رڙه ته آڏو هوت پڻ ايندو هلي

سيئي بهجن ٻار جن دهشت ۾ آهي دل جهلي

عشق جا عاشق لکي آهن لکين ويا داستان

ڪن پروڙي مام مخفي ڪن ڏٺو آهي عيان

راز قدرت جي ٿيا الداز جا ڪي رازدان

پنهنجي دردن کي ڪري هر ڪو ويو آهي بيان

پر سڀ کان شاه جي طرز نگارش آهي بي

حق جي رستي ۾ هن جي ڪهو ڪاوش آهي بي

ڪٿ بهل جا ٻار پچندي سور سسئي جا ڪٿي

محببتون ميهار خاطر تار ۾ ٿو هٿ هڻي

ڇت چنيسر کي رکي ليلائي ليلائي وڻي

جو ڳن جي جوءِ پچندي ڳالهيون تن جون ڳڻي

ميندري جي لاه مومل ٿي ٿو اوجاڳا ڪري

ٻول بهجل جو ٻڌي سورث ٿيو سڌا ڀري

ڪينڪي وسريون وطن جون هنڪي ويڙهيون واڙهيون

هيچ ٿيون هن جي نظر ۾ محل توڙي ماڙيون

هن ڪٿيون ۽ ڪنهن ٻڙيون هرگز نه پٽ مان ٻاڙيون

تڙڪ طرح ڪي لڳل تن ۾ وطن جون تارون

جي گهري ٿو ته به ٿو بهرين سر گهري سنڌ جو سڪا

پوءِ چوي ٿو لاه ڏينهن جي مٿان ڏاڙ ڏڪار

مختصر مطلب ٿي قصا سنڌ جا دهرائي ويو
 سڀ مجازي مان حقيقي راز سمجھائي ويو
 في الحقيقت حق سان هو پنهنجي لئون لائي ويو
 ۽ وطن جي حب جو تاڪيد فرمائي ويو

شاه جو باعث انهيءَ اعلىٰ ۾ اعلىٰ شان ٿيو
 ۽ زبان سنڌ تي ان جو وڏو احسان ٿيو

هي ڏيئي بهام هڪ ويو آهي جو دانا راز
 تنهن مٿي جيڪو هلي ٿيندو آهوي سرفراز
 هت ۽ هت رهندو برابر ان جو عزو امتياز
 مدح ۾ ان جي رهي ٿو ٿي غني نغم طراز

شل هلون نقش قدم تي مرد حق آگاه جي
 ۽ ٿئي حاصل هدايت شل مهاڀي شاه جي

هن وقت جناب مسرور حسن صاحب ڪمشنر حيدرآباد ڊويزن جو
 ساڳئي وقت تي شاه ثقافتي مرڪز جو پريزيڊنٽ به آهي، تنهن جي
 نڪ راءِ اها آهي ته شاه جيڪي معرفت جا ماڻڪ پکيڙي ڇڏيا آهن تن
 کي بهڙي مشابھت جي لحاظ سان مالها ٿون مڙهون وڃن. هيءَ انهي
 ڏس ۾ پهريون قدم آهي جيڪو انفرميشن ڊپارٽمنٽ جي طرفان ڪنيو ويو
 آهي ۽ ڪوشش اها آهي ته هن دفع شاه اسلامي اقدار بابت جيڪي
 چيو آهي سو جي سڀ نه ته به ان جو ڪو حصو عام جي آڏو آجي.

اها دعويٰ نه آهي ته ڪو هتي سڀني جواهرن کي جوتي آدل
 آهي، پر ڪتاب جي ضخامت ۽ وقت جي لحاظ سان جيڪو ڪم ڪيل

آهي سو الهي ڏس ۾ هڪ ننڍڙي وڪ آهي ۽ جيئن مسافر منزل ۾
 پهرين قدم آهسته ڪڍي پوءِ تيز هاندو آهي، تيئن اميد اهاڻي آهي ته
 جو ڪم نڪ نيتي سان ڪندو ويو آهي سو سگهو ئي وڃي پاڻ تڪميل
 تي پهچندو.

آخر ۾ جنهن خدا رسیده بزرگ انهي راه جي رهنمائي فرمائي
 آهي ان جي حضور ۾ عقيدت جي اظهار کي ۽ سعادت سمجهيو وڃي ٿو.

شه پٺاڻي گهوٽ اي آل عليءَ جا نڪ آل
 سڀ ولايت ۽ ڪرامت جا سريا توکي ڪمال
 جنکي احسن ٿا چون سي شاه سڀ سريشي خصال
 سنڌ ۾ توکي چون ٿا آهين تون لالن جو لال

ٿيو خدا جي حڪم سان تنهنجو برابر اتصال

معرفت جي ماڻڪن جي وٽ ورا هيندڙ لطيف
 راز بي الدار قدرت جا سٺا هيندڙ لطيف
 گهرن کي ره هدايت جي هٿا هيندڙ لطيف
 من کي نيتي ٻار ٻرين جي هٿا هيندڙ لطيف

تنهنجي اڪتن جو ملڻ مشڪل ٿيو آهي مثال

شاعران سنڌ جو تون آهين افسر خوب خوب
 نقش پا تنهنجو اسان لاءِ آه رهبر خوب خوب
 تنهنجو ٿو رمزو معافيءَ ۾ ته دفتر خوب خوب
 ٿو عروس سنڌ وٽ هي واه زيور خوب خوب

ڇا سندس جڳ مڱ ڇا ڇا سندس جوت ۽ جمال

مرتبو حاصل وڏو ٿيو حافظ شيراز کي
 پر ڏسي ها کاش تنهنجي شعر جي انداز کي
 سوز تنهنجي کي سڃاڻي ها پر وڙي ساز کي
 تنهنجي قدمن ۾ ڦٽو پنهنجي ڪري ها ناز کي

تنهنجي زهد و اتقا جو آهي هي حاصل مال

دلتر معنيٰ چوان يا آهي شربت الگبين
 شعر تنهنجو ٿيو شريعت جي امانت جو امين
 ڇا پر آهي آهي ليڪن مونکي ٿيو اهڙو يقين
 جيسين قائم آسمان ۽ آهي گردش ۾ زمين

تيسين اچئون ناهي ٿو سنڌي زبان تي ڪو زوال

انج تنهنجو هاه ٿو قرآن جو تفسير آه
 جنهن کان ٿئي روشن جهان گويا آه تنوير آه
 ڇا معانيءَ ۾ مڪمل ڇا مندرس تظهور آه
 ويئي وڌي جنهن کان زبان سنڌ جي توقير آه

شعر تنهنجي جي سڃاڻي ڪنهن به ڪا حد ڪمال

تنهنجي هر هڪ بيت جو هر لفظ ٿيو الهام آه
 معرفت جو ۽ حقيقت جو منجهس پيغام آه
 الف جنهنجي ابتدا ۽ الف تي الهام آه
 يعني اول تا آخر هڪ خدا جو نام آه

حق جي تعليم ڏاران ٻيو نه ان ۾ قيل و قال

واقعن تي ٿو جڏهين پنهنجو قلم تون وارئين
 ڪٽ پنهل ٿي هاڻ تون ٿي ڪٽ سسئي ڏيکارئين
 يا ته ليلا ٿي ڪٽي پرور اڳيان پو ڪارئين
 يا وطن جي ياد ۾ هر هر هنجھون ٿو هارئين

زخم خورده جيڪي دليون تن جو تو ڪيو الله مال

شل وطن وارن کي اهڙي ڪا سعادت اڄ سري
 تنهنجي نسخي کي اٿن هٿ ۾ ڪٽي رهبر ڪري
 آه هيئن لاريب تن تان هر معيبت ڪر ٿري
 باليقين هر دو جهان ۾ تن جي جهڪر هٿ پري

تنهنجي در تي ملتجي آهي غني ٿيو خستہ حال

جنهن الاهي عشق ۾ هن سونهاري سیه جوڳي ٿي جبل جهاڳيا سامونڊي
 سفر ڪيا ۽ تڙ ٽڪيا ۽ چيو ته

اول آخر آه هلائون مولڪي هوت ڏي

سو نوٽ هن لئهجي تي بهتو ته

عاشق معشوقن جي وٺي ويهه ڳري
 جم ورچي ڇڏئين سندي دوست دري
 ڏيندا هڪي ٻاجهه جي، ويند ۽ ٺپ ٿري
 اسان تان نه سري، توکيئن سري سهرين

* * *

عاشق معشوقن جو وٺي ويهڻ هير

اچي ٻچند ۽ ٻاڻهين، ٻرتا ٻري ٻير
پلائن سندنو ٻير، رهبر ٿيند ۽ راه م

عاشق معشوقن جو وٺي ويهڃ ۽ ر
اچي ٻچند ۽ سڀرين لهند ۽ سر سڀر
پلائي ۽ جو ٻير رهبر ٿيند ۽ راه م

عاشق معشوقن جو وٺي ويهڃ دڪاڻ
هڃ پيش ٻرين جي هتي وجهي پاڻ
ٿم تون تنين ساڻ، سدا رهم سرخرو

عاشق معشوقن جو وٺي ويهڃ گهٽ
جم ورچي ڇڏين موڪي ۽ سندنو مت
ڪري سرجي ست، پيچ ڪي هياليون

عاشق معشوقن جو وٺي ويهڃ رند
پياريند ۽ پاڻهي ميخاني جو مند
ڪيم ڪيڇ تون ڪنڌ اوڏو ٿي آن ڪي

۽ آخر دوست جي ديدار جو آميدوار ٿي چوي ٿو

توجهن جي تات تن ٻڻ آهي تنهنجي
فاڌڪروني اذڪرڪم اي پروڄ هات
هت ڪاتي ڪڙ وات ڇڻ ٻڻ جي

عاشقن الله جي سدا وائي وات
فاڌڪروني اذڪرڪم تن م اها تات

الهيءَ کان ڪنهن ساعت، سڄڻ ويل نه وسري

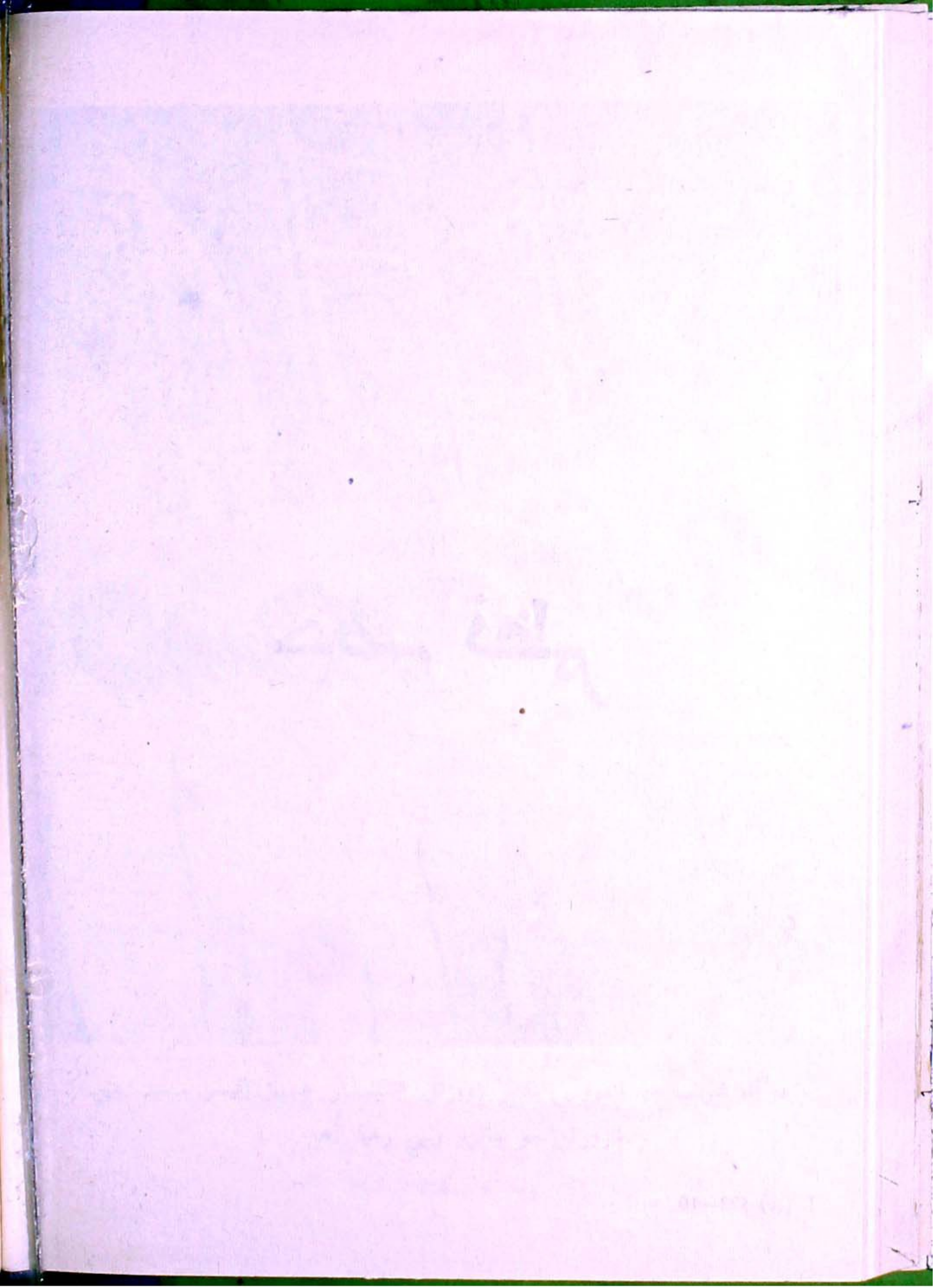


پت شاه ۾ شاه لطيف جي ورسجي جي موقع تي محفل موسيقي .



درگاه شریف جو اندروني منظر ڊويزنل ڪمشنر ۽ ٻيا آفيسر مرمت جي
ضرورتن جو جائزو وٺي رهيا آهن.

حصہ نظم



سلام عقیدت

السلام اي شاعر مشرق سلام السلام اي صاحب عالي مقام
السلام اي اوليائن جا امام السلام اي پاڪ ذات و پاڪ نام

ڪامل و اڪمل ولي توتي سلام

نا زش آل علي توتي سلام

مالڪ صبر و رضا توتي سلام رهبر راه بقا توتي سلام

مخزن مهر وفا توتي سلام مصدر صدق صفا توتي سلام

تابع حڪم خدا توتي سلام

شاڪر رنج و هلا توتي سلام

چاره ساز بيڪسان توتي سلام ياور در ماندگان توتي سلام

تاجدار عاشقان توتي سلام سنته جا روح روان توتي سلام

بهر حڪمت جي شناور تي سلام

معرفت جي پاڪ دفتر تي سلام

پاسبان قصر و ايمان تي سلام رهنما راه عرفان تي سلام

مظهر انوار يزدان تي سلام پيڪر تصوير قرآن تي سلام

السلام اي دين احمد جا نقيب

السلام اي مير مرسل جا حبيب

راه حق جا رهنما توتي سلام صاحب جود و سخا توتي سلام

منبع فضل و عطا توتي سلام صدر اعظم صوفيا توتي سلام

السلام اي راز حق جا راز دار

السلام اي شاعري جا شهر يار

محسن سندي زبان توتي سلام باغ سنه جا باغبان توتي سلام

علم جا گوهر گران توتي سلام واعظ جا دو بيان توتي سلام

نازش بزم سخن توتي سلام

زينت هر انجمن توتي سلام

نذر عقیدت

اي طلبگار حقيقت معرفت جا رهنما
 شهر ڀٽائي گهوت سهڻا مرحبا صد مرحبا
 سنڌ کي ٿيو ناز آهي شاه تنهنجي ذات کي
 فخر انهيءَ ناز تي ڪريان اهو بلڪل بجا
 دفتر معنيٰ جو گويا بحر بي پايان تون
 ڇا ڪريان تعريف تنهنجي اي سخنور سنڌ جا
 تون ولين م ولي سرتاج صوفين جو چوان
 سا زبان آهي ڪٿي پوري ڪري تنهنجي ثنا
 صفح دنيا تي رهندو تنهنجي تقوىٰ جو مثال
 صابر و شاکر آلهيءَ تي جا خدا جي ٿي رضا
 معرفت جي بزم تو کان ٿي سدا سينگاريل
 حق جي تعليم ڏيئي تو ڪيو حق آشنا
 شعر م ندرت شعاريءَ جو ٿيو توکي ڪمال
 همسريءَ جي ڪوڪري دعويٰ ته ٿي ڪوڙي آها
 نفس جي افسانويت نابود ٿي هن کان ٿي
 عشق جا شعلا آڻن ۽ ناس ٿي حرص و هوا
 تو من دل کي ڀٽائي سون خالص جو مثال
 شعر تنهنجو شاه سچ ۽ آهي نسخ ڪيميا
 وير ۽ ويڇا وڃائي دل منجهان دوئي ڪڍي
 صلاح ڪل جا ڪل سڀي ثابت ٿين هن مان صفا

سمجھ ڪهڙي؟ جا نه سمجھي شاه تنهنجي شعر کي
سمجھ وارن کي ٿئي هن مان ٿي حاصل رههڻي

جي ڪري جاڙون جبل ته به تنهنجي منزل ڪيچ ٿي
تنهنجي پيرن کي ڪري پانهون نه سگهيا ڏاڪڙا

وس مارئي ۾ ٻڌائين داستان حبالوطن
ٿيو اشارو آه، ان ۾ سڀ وطن تان ٿيو فدا

عشق جي دريا جو آهي تو ڏنو سهڻو مثال
ٿيو مرڻ حق پر ٻڌي جا تو چيو پيما ٿيا

راه جو ريجھڻ رسڻ ڇا سو چنيسر ۾ چٽو
جن رسايوراءِ کي سي ڪيئن رلي رڻ ۾ پيا

سين سائل ۾ سڻايا سور تو صورت، مندا
مثل مومل جي رهين ٿو عشق ۾ اڳرو سدا

ڪٿ پساو هاڻ تو نوريءَ سندو آهي نياز
سو ٻڌائي عجز آزي مان ٿئي ٿو ڇا عطا

مند وارن تي اهو تنهنجو وڏو احسان آه
آه ٿيو منڍي زهان کي تو کان ٿي حاصل بقا

شاه ٿي تعليم تنهنجي هڪ بهار بي خزان
تر و تازه ٿي رکي جا مند جو گلشن سدا

معدن حڪمت جو آهين شاه تون ٿي ڪانڪن
گنج تنهنجي ۾ ڏنم گوهر هزارين بهي بها

تنهنجي بيتن ۾ ڀريل تفسير ٿيو قرآن جو
فيصور جنهن کان هزارين شاه ٿيا توڙي گدا

در حقيقت معجزاتي کان پي مٿي تنهنجو ڪلام
ڪنهن به شاعر کان ادائتي ڪين ڄا تنهنجي ادا

فهم انساني سڃاڻي شاه تنهنجو شان ڪينءَ
سا خبر آهي خدا کي در حقيقت آهين ڇا

من مهابي مهر تنهنجي مينهن منهنجون مديون
در خدا جي آه منهنجي با ادب هيءَ التجا

قابل تعظيم هي در قابل تڪريم تون
جي غني سڏجن آهي پي هت ٿيا آهن گدا

هديم عقيدت

شاعران سنڌ جو تون آهين رهبر يا لطيف
صوفين ۾ ڪونه ڪو تنهنجي برابر يا لطيف

عاشقان حق جو تون آهين افسر يا لطيف
آهين بحر علم جو تون ئي شناور يا لطيف

سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

چو ئه ٿئي نازان توتي سنڌ ۽ سنڌي زبان
 بخش جنهنڪي آه، ٿيو تو کان حيات جاودان
 جي نه پيدا راز مخفيءَ جا ٿين ها راز دان
 گنج حڪمت مان ڪڍي ها ڪير گوهر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

شعر ۾ هاريڪ لکتن تي رسي تنهنجي نگاه
 تنهنجي تلميحن اشارن تي چوي دل واه واه
 شاعريءَ جي مملڪت جو تون برابر بادشاه
 آسمان علم جو اڪمل تون اختر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

شعر تنهنجي جو مٿانهون هن ڪري ٿو مرتبو
 جو ڪلام پاڪ ۾ تنهنجو ڪو تفسير تو
 عبد ۽ معبود جو توکان تفاوت ٿيو چئو
 راز جي قدرت رکيا تون تن جو ماهر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

علم عرفان جي حقيقت ڪي ڪيو تو ارملا
 آه، ڇا راز تصوف تنهنڪي تو ڪوليو صفا
 سا مٿائي صاف جيڪا ٿي شرع جي اقتدا
 نڪتہ تحقيق جو تون لکتہ پرور يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

طالب تحقيق خاطر راهبر تنهنجو ڪلام
 ابتدا نام خدا سان آهي عبرت اختتام
 ٿو پڙهي دل سان پرائي فيض هن مان خاص عام
 حق جي تعليم سان پر تنهنجو دفتر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

زهدو تقوىٰ ۾ ملڻ آهي عبث تنهنجو مثال
 خوش رهين هر حال ۾ توڙي ٿيو جي خستہ حال
 تو قبوليو ڪين ڪي دنيا سڌو مال و منال
 سور ۽ سختيون پسند ڪيا پنهنجي خاطر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

سنڌ ۾ تون جين ۽ ٿين والي ولايت جو ڌڻي
 ٿين ٺ، ڪو آهي ٻيو ڪامل ڪرامت جو ڌڻي
 باليقين تو بعد ٺ، آيو ڪو هدايت جو ڌڻي
 ٿيا طريقت جا طريقا تو کان ظاهر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

جنهن امارت کي ڦٽو ڪيو تون آهو آهين امير
 بادشاهيءَ کان مٿي ڪنهن مرتبي وارو فقير
 رهبر عالم چوان توکي چوان ٿو دستگير
 تون خدائي حڪم جو ٿيو آهين مظهر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

ڪير آهي جيڪو پنهنجي سر جي قرباني ڪري
ڪير آهي جو اچي ڏڙ ڪي اڏي ٿي ٿو ڌري
ڪامندي ڪوري ۾ آهي ڪير جنهنجي دل ڌري

تو سوا ڏسجي نه ڪو اهڙو ٿو ڏهر يا لطيف
سنت ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

ڪير آهي جو گهڙي ڪن ۾ ٿو گهاتوءَ جي مثال
ڪا پڙين ڌاران وڃائي ڪير پنهنجو روئي حال
آه وڻجارن سوا ٿي زندگي جنهنجي ويال

منهن خدا جو سو ته تون داتا جو دلبر يا لطيف
سنت ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

ديس ڌارئين ۾ رهين ٿو ويس مارئي جو وٺي
قيد ۾ جا بند ۾ ساڳي آها سختي سٺي
جان پنهنجيءَ تي جلائي بره واري تو ٻئي

پر ڪيڏي تو ڪين هرگز ٻاڦ ٻاهر يا لطيف
سنت ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪونه همسر يا لطيف

* * *

هر گهڙي توکي ڏسان ٿو سوز ۽ ساڙي ۾ تون
 رات جو راڻي جي خاطر روج ۽ راڙي ۾ تون
 ڏينهن جو هڪلون ڪندو هلندو هليو هاڙي ۾ تون
 ساڻ سورن جا ڪٿي ڏور يا تو ڏولگر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪون همسر يا لطيف

* * *

لعل تي لپلا وڃايو ورنه ورسايس وري
 هار تي هر کي ته تنهنکي سور ۽ سختي مري
 ڪيرتون ڪارون ڪندي منڌ نيٺ ويئي آت مري
 تو ٿم روئي پنهنجو ريجهايو چنيسر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪون همسر يا لطيف

* * *

ڪير آهي ساز تي سر چي ڏنو جنهن سر اچي
 سور سورث جان ڪٿي سو پاڻ ٿيو پختو پڇي
 ٻول ٻيڄل سان بدل تي مرد ٿي ٻيٽو مڇي
 جيئن ته مون چاچي ڏنو سو تون دلاور يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪون همسر يا لطيف

* * *

دور تنهنجو شان آهي عقل کان ادراڪ کان
 ڪيئن پلا تعريف تنهنجي ڪو ڪري سگهندو بيان
 عام توکي عام لفظن ۾ ڪري ٿو ٻيو عيان
 مرتبو تحقيق چاڻي تنهنجو داور يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪون همسر يا لطيف

دل منجهان اهڙي صدا نڪري ٿي منهنجي ٻار ٻار
 معرفت جي مٺي منجهان ڪا سرڪ تون ساقي ٻار
 ٿي وڃان مدهوش، مدهوشيءَ ۾ پسجي جلوه ڀار
 تون عطا ڪر منهنجي دل کي اهڙو اوجر يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪو، همسر يا لطيف

* * *

اي ”غني“ دل سان چؤ تنهن نڪت ٻرور تي سلام
 طالب - حق بي رڀا محبوب - ڊاور تي سلام
 جو سخي صاحب سخا جو اهڙي سرور تي سلام
 بي بدل عالم، ولي، سهڻا سخنور يا لطيف
 سنڌ ۾ تنهنجو ڏسان ٿو ڪو، همسر يا لطيف



باهتمام جي - اي - مجدي سهرنتيند لت مغربي پاڪستان
گورنمينٽ پريس ڪراچي ۾ ڇپيو ۴
ڊائريڪٽر محڪم اطلاعات، مغربي پاڪستان، حيدرآباد
رهجن طرفان شايع ڪيو ويو.





درگاه شاه عبدالطیف پشانی



درگاه شاه عبداللطیف پشانی